USA MAGAZINE

20 RECITS COMPLETS
120 PAGES DE BD

À LIRE EN CACHETTE !

LE JOURNAL QUI NE MÂCHE PAS SES MOTS :

SPECIAL SEXE
(AVEC BEAUCOUP D'HUMOUR)

ET VIOLENCE
(AVEC TRÈS PEU DE SANG)

H.S. - N° 1 - Belgique 255 FB - Canada $ 11.50 - Suisse 10,5 FS - Espagne 1 000 Pts - Pays-Bas 14,5 Fl
ISSN 0982-1847

NOUVEAUTÉS

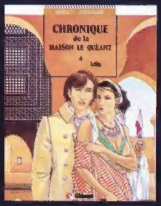
OCTOBRE

Un récit très attendu à la conclusion surprenante qui boucle le cycle de la Balade au bout du monde, best-seller qui a révélé deux auteurs talentueux et complémentaires.
Album cartonné
format 24 × 32 cm
48 pages couleurs
65 F

Coffret cartonné, pelliculé avec illustrations en couleurs, prévu pour ranger les 4 volumes.
120 F (vide)
380 F (avec les 4 albums)

Agenda illustré avec 57 dessins d'humour en couleurs. Serre, Bridenne, Laville, Blachon, Fred, Quino, Unger, Labeyrie, Degano, Loup, Granger, Napo et Milon.
Format 21,5 × 29,3 cm
128 pages couleurs
couverture ouatinée, tranchefile, signet
99 F

Nous voici de retour au Japon médiéval en compagnie du samourai Tchen Qin. Considéré mort et devenu totalement amnésique, il cherche son passé...
Album cartonné
format 21,5 × 29,3 cm
48 pages couleurs
45 F



Le jeune Baptiste Le Quéant, rescapé de la Révolution de 1848, débarque en Algérie... Sur fond de colonisation, ce récit de guerre et d'amour nous entraîne avec des personnages attachants et fragiles.
Album cartonné
format 21,5 × 29,3 cm
48 pages couleurs
45 F

RELIURE CIRCUS HORS-SERIE
Une reliure regroupant les Circus spéciaux... Exotisme, Stars, Happy-end, Pervers qui doit figurer dans votre bibliothèque.
Reliure cartonnée
format 21 × 29 cm
400 pages
49 F

RELIURE CBD N° 76 A 79
Reliure des numéros 76 à 79 des cahiers de la BD pour tous les "pros" de la bande dessinée.
Reliure cartonnée
format 20,8 × 27,3 cm
400 pages
79 F

Une aventure de Batman en 2 albums. Frank Miller signe ici avec "Nuit Blanche" le tome 2, un super polar pour super héros.
Album cartonné
format 17,5 × 27,5 cm
48 pages couleurs
35 F

Une aventure de Spiderman en 3 volumes. "Mort et résurrection", le tome 2, à ne pas manquer !...
Album cartonné
format 17,5 × 27,5 cm
48 pages couleurs
35 F

Avec une intrigue quasi shakespearienne, Corben fait son come-back. De retour, le vieux génie de Kansas City avec son dessin photographique, ses anatomies délirantes et ses couleurs fluos.
Album cartonné
format 22 × 29 cm
56 pages couleurs
49 F

Couverture : Chichoni

USA HORS-SÉRIE N° 1

Directeur de la Rédaction :
Fershid Bharucha

Publisher :
Jacques Glénat

Direction Artistique :
Christian Blondel
Alain Chamarre

Relations publiques :
Nathalie Reyss

Secrétaire de la Rédaction :
Catherine Maillard

Conseillers à la Rédaction :
Stan Barets
Jean-Claude Camano

Droits Etrangers :
Fershid Bharucha
Patricia Berlioz

Fabrication :
Francis Bernard

Ont collaboré à ce numéro :
Janine Bharucha, Christine Couturier, Jean Moritz, Martine Segard, Evelyne Tranlé.

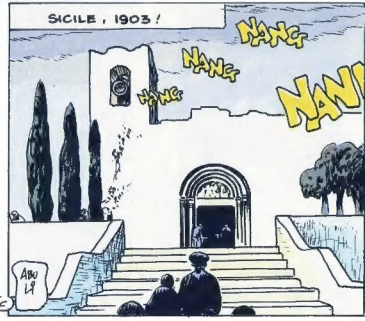
Commission paritaire : 65490
Tous droits réservés.
Reproduction interdite.
© 1988, SARL, COMICS USA
Siège social : BP 177, 38008 Grenoble Cedex.
Rédaction : 17, rue Brézin, 75014 Paris. Tél. : 45 45 34 35
USA MAGAZINE décline toute responsabilité pour les documents non sollicités.
Tout matériel non utilisé ne sera pas renvoyé.
Supplément au n° 36.
Dépôt légal : Octobre 1988.
Imprimé en Italie par VALPRINT (MI).
Diffusion M.L.P.
Distribution/Abonnements Benelux :
Editions Glénat - 10, av. de Gribaumont - 1150 Bruxelles - Tél. : (2) 763 13 03
Services des Ventes : Sordiap.
Dépositaires, réassort, modifications de service : (1) 05 34 84 20 (ligne verte) Terminal E. 87.

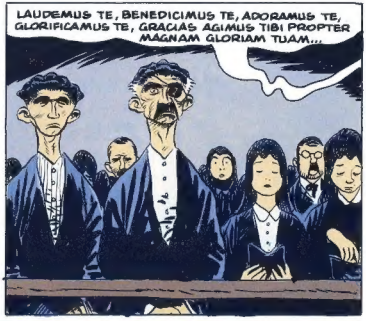
Directeur de la Publication :
Marcel-Didier Vrac

This is America

UN ENFANT DANS LE DOS
Jordi Bernet/Sanchez Abuli 4
UN ZÈLE ARDENT
Shary Flenniken 14
RANDI ANN REDDY
Ralph Reese/Larry Hama 18
LES RAPPORTS SEXUELS CHEZ VOS PARENTS
John Hughes/James Salzano 21
LA NUIT DU SINGE
Richard Corben/Simon Revelstroke 24
ODEURS
J.-M. Beroy 32
SGT. NICK PENIS
Russ Heath/Ellis Weiner 37
WANXEROX
Bob Fingerman 42
LA PIEUVRE
F. Del Castillo 47
OMAHA
Reed Waller/Kate Worley 51
BELLE A CROQUER
Jordi Bernet/Sanchez Abuli 58
TORPEDO
Jordi Bernet/Sanchez Abuli 62
LE JUSTICIER
Ralph Reese/Paul Somers Jr. 66
ENFANT DES MEDIAS
Rand Holmes/Robert Ingersoll 72
L'ÈRE XÉNOZOÏQUE
Mark Schultz 83
LE CŒUR VOLAGE
Shary Flenniken 103
VAMPIRES
Bruce Jones 106
LE RETOUR DE LA GUERRE DES MONDES
Eric Puech 108
RANDI ANN REDDY
Ralph Reese/Larry Hama 118
PEPE LE NABOT
Das Pastoras 121
OBSESSION
Jordi Bernet/Sanchez Abuli 125

JORDI BERNET/SANCHEZ ABULI





QU'EST-CE QUI SE PASSE, CÉSARE ?
TOI, OCCUPE-TOI DE TA CUISINE !

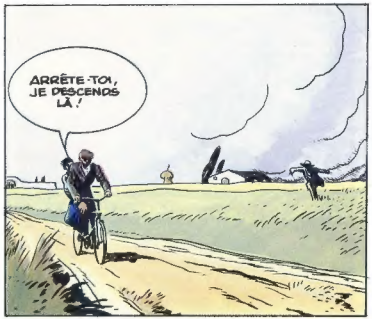
ALORS, TU FAIS DES COCHONNERIES AVEC CARLO TORELLI, HEIN ?
NON, PAPA !
CLACK

TRAINÉE !
CRACK
AH !

COMBIEN DE FOIS FAUT QUE J'TE DISE QUE TU N'ES QU'À MOI ?

NON, PAPA, NON !

LAISSE LA PETITE, CÉSARE ! MAIS LAISSE-LA TRANQUILLE !
TOC
TOC
TOC


ARRÊTE-TOI, JE DESCENDS LÀ !

SALUT VITTORIO !
SALUT P'TIT FRÈRE !

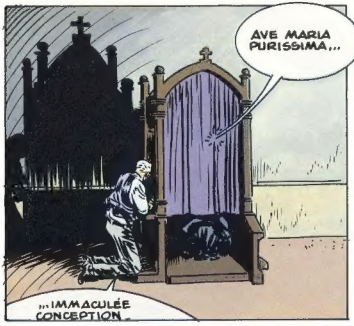
HOU-HOU ! LUCI ! OÙ ES-TU ? LUCIANA !

ALLEZ, SORS DE TA CACHETTE !

MMMM !

TU NE TOUCHERAS PLUS À MA LUCIANA, ENFOIRÉ !
MMM !

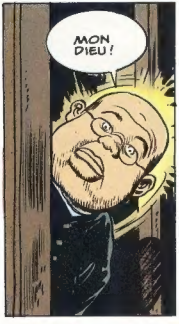
CASTRE-MOI CE PORC, STEFANO !


AVE MARIA PURISSIMA...
...IMMACULÉE CONCEPTION.

...PÈRE DONNEZ-MOI VOTRE ABSOLUTION, JE VAIS TUER UN FILS DE PUTE.

QUE DIS-TU, PALMIRO ?

LES PETROSINO ONT COUPÉ LES VALSEUSES À MON CARLO !

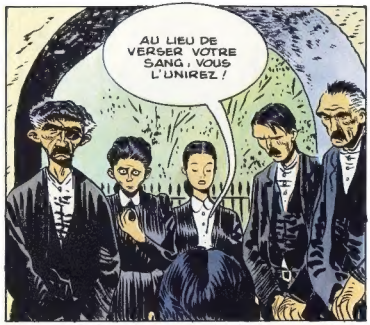

MON DIEU !

JE CHIE SUR DIEU ET SUR SA PUTAIN DE MÈRE ! ALORS TU ME LA DONNES TON ABSOLUTION ?
EGO TE ABSOLVO, EGO TE ABSOLVO...!

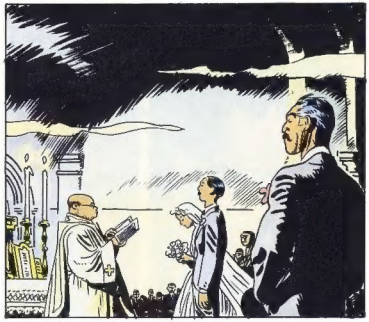
PSST !
HEIN ?

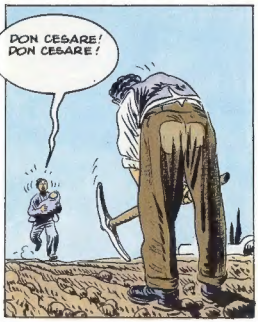
zip
ARGHHH !

ASSEZ ! ASSEZ !
GRRR !...


AU LIEU DE VERSER VOTRE SANG, VOUS L'UNIREZ !

VITTORIO TORELLI ÉPOUSERA LUCIANA PETROSINO POUR SCELLER VOTRE AMITIÉ ! JE SERAI LE TÉMOIN !




DON CESARE ! DON CESARE !

ÇA Y EST, VOUS ÊTES GRAND-PÈRE !

DONNE-LE MOI !

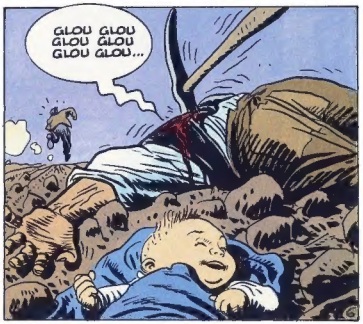
GRAND-PÈRE ? C'EST MON FILS, TU VEUX DIRE ?

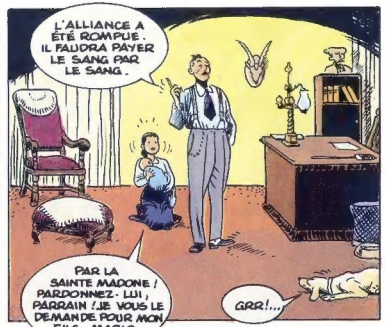
JE L'AI FAIT À MA LUCIANA AVANT QUE TU POSES TES MAINS SALES SUR SA PEAU !

GOUZI-GOUZI-GOUZI !

COU-COU, COU-COU, COU-COU...

AAARRRGGGGG !
ZUPH


GLOU GLOU GLOU GLOU GLOU GLOU...


L'ALLIANCE A ÉTÉ ROMPUE. IL FAUDRA PAYER LE SANG PAR LE SANG.
PAR LA SAINTE MADONE ! PARDONNEZ-LUI, PARRAIN ! JE VOUS LE DEMANDE POUR MON FILS, MARIO.
GRR!...

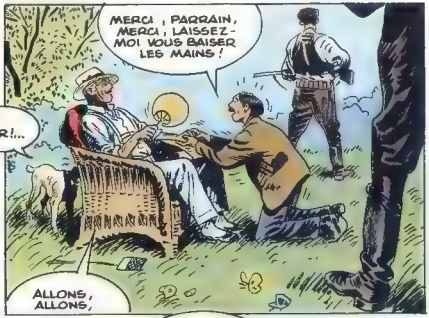
UN VRAI PETIT HOMME !

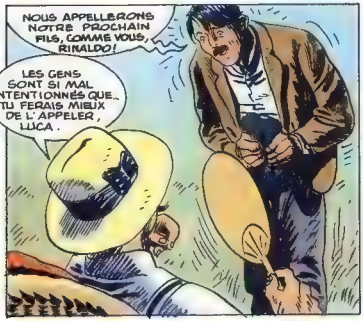
ET TOI UNE VRAIE FEMME !

MAIS TU ES TOUTE TREMBLANTE...!

DÉTENDS-TOI, TU VERRAS, C'EST MEILLEUR...
NIIEK
NIIEK
NIIEK
NIIEK
NIIEK
NIIEK
NIIEK
GRR!...
7

GRWAW
GRWAW


GRR!...
MERCI, PARRAIN, MERCI, LAISSEZ-MOI VOUS BAISER LES MAINS !
ALLONS, ALLONS,


NOUS APPELLERONS NOTRE PROCHAIN FILS, COMME VOUS, RINALDO!
LES GENS SONT SI MAL INTENTIONNÉS QUE... TU FERAIS MIEUX DE L'APPELER, LUCA.

COMME VOUS VOUDREZ, PARRAIN. ON L'APPELLERA LUCA !
VA, ET QUE DIEU SOIT AVEC TOI.

GRRR!...

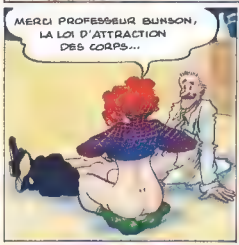
LUCA

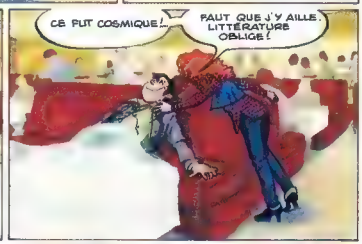
NEW YORK, TRENTE ANS PLUS TARD, LUCA TORELLI, ALIAS "TORPEDO", ENNEMI PUBLIC NUMÉRO 1.
BRR NET

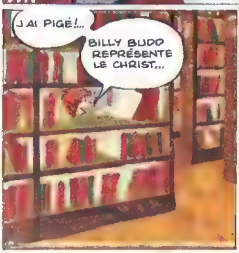
FIN

DÉJÀ 100 TITRES : UNE SACRÉ BANDE CHEZ J'AI LU BD !

UN ZELE ARDENT







ET EN 490 AV.J.C...

L'ENGIN DE GUERRE DES GRECS S'ENDURCIT ET PÉNÉTRA LES TENDRES FLANCS DE L'ARMÉE DE DARIUS ET L'INVASION FUT FRÉNÉTIQUE ET IRRÉVERSIBLE !

JE SUIS ÉPUISÉE...

QUATRE DANS UNE JOURNÉE, C'EST TROP.

ET SI TU BOSSAIS PLUTÔT, POUR RÉUSSIR ?

M'EN FOUS DE RÉUSSIR !

JE SUIS MÊME PAS INSCRITE À LA FAC

JE VIENS QU'AUX COURS DES PROFS QUI ME BOTTENT !

Y'A CELLES QUI AIMENT LES MILITAIRES, OU LES FLICS...

MOI, C'EST LES PROFS.

AVANT C'ÉTAIENT LES PRÊTRES

LES PROFS ME RAPPELLENT MON PÈRE. JE DOIS CHERCHER LA DOMINATION... LES CONFÉRENCES ME FONT MOUILLER.

TU T'ES PAYÉE **TOUS** TES PROFS ?

OUAIS... SAUF LE PROF DE SEXUALITÉ ANIMALE... UN MEC SUPERBE. MAIS PAS FACILE.

BREF... TU VAS Y METTRE LE PAQUET...

IL DOIT BIEN AVOIR UN POINT FAIBLE.

... LE PÉNIS DU CHAT EST RECOUVERT DE PAPILLES CORNÉES, CE QUI DÉCLENCHE L'OVULATION CHEZ LA CHATTE.

EST-IL VRAI QUE LA FEMELLE HUMAINE EST LA SEULE QUI SOIT EN CHALEUR TOUTE L'ANNÉE ?

ELLE SE PRÊTE À LA PÉNÉTRATION.
MAIS CELA NE LA GÊNE PAS PLUS SEXUELLE POUR AUTANT.

LA TUMESCENCE DE L'ORGANE DU MÂLE ME POSE UN PROBLÈME, PROFESSEUR FALIK. POURRIONS-NOUS EN DISCUTER CHEZ VOUS ?
NON. INUTILE. RELISEZ DONC LE CHAPITRE SUR LA PROJECTION ÉROTIQUE.

... LA COULEUR ÉCARLATE DE LA ZONE PÉRI-ANALE DE LA FEMELLE DU BABOUIN EXERCE UN STIMULUS SEXUEL.

SALUT, PROFESSEUR ! VOUS AUSSI VOUS AIMEZ LE FOOTING !...
QUELLE ÉNERGIE ! UN AVANTAGE CERTAIN POUR CERTAINES OCCASIONS !

LÂCHEZ-MOI LES BASKETS, MADEMOISELLE

MAIS ... ON POURRAIT PAS FAIRE QUELQUES POMPES ENSEMBLE ?

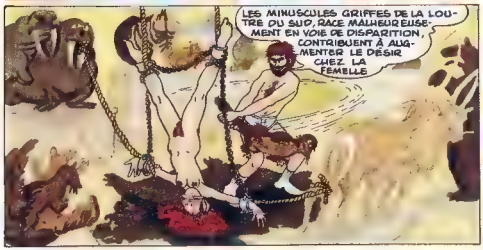
PROFESSEUR !...
MA DISSERTE SUR LA CAPACITÉ ORGASMIQUE DE LA LOUVE !

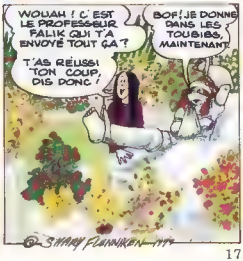
OH !
VOUS SAIGNEZ DU NEZ...
VENEZ AVEC MOI QUE JE VOUS SOIGNE ÇA.

JE NE ME SUIS APERÇU DE VOTRE BEAUTÉ...
... QU'EN VOUS VOYANT SI VULNÉRABLE SUR LE SOL, LES ÉCHELLES DANS VOS BAS, COMME DES CICATRICES SUR VOS JAMBES.

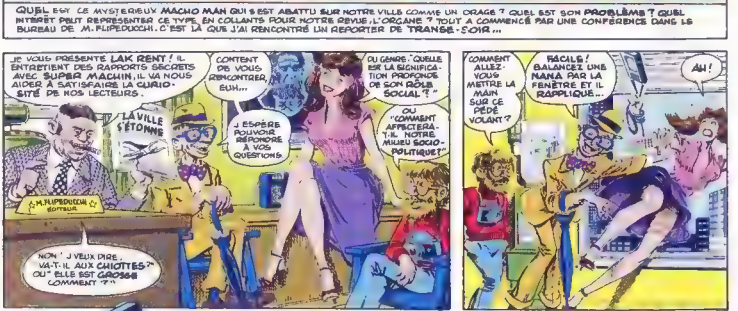
J'AIMERAIS VOUS DONNER UN COURS PARTICULIER SUR LA SEXUALITÉ ANIMALE.
JE SUIS À VOUS, PROFESSEUR.

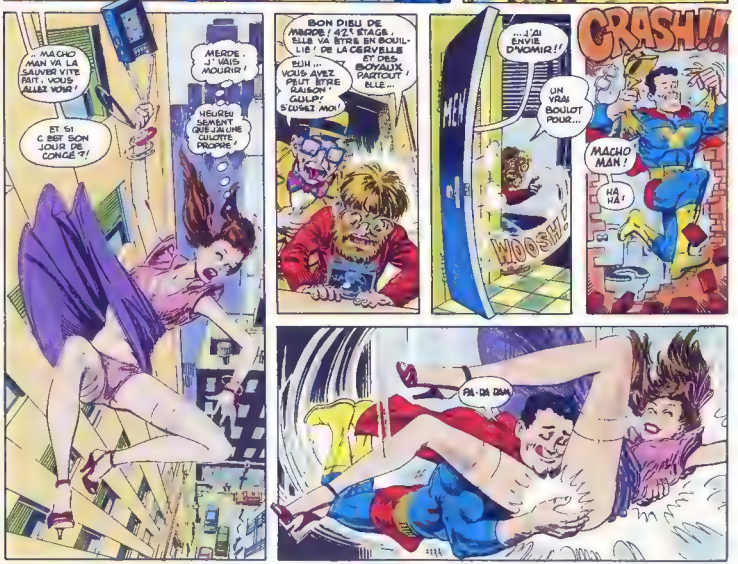
LA VUE D'UNE COLLÉGIENNE ROUSSE SANS DÉFENSE DÉCLENCHE UNE RÉACTION SÉMINALE CHEZ LE PROFESSEUR MÂLE.


LES MINUSCULES GRIFFES DE LA LOUTRE DU SUD, RACE MALHEUREUSEMENT EN VOIE DE DISPARITION, CONTRIBUENT À AUGMENTER LE DÉSIR CHEZ LA FEMELLE.


WOUAH ! C'EST LE PROFESSEUR FALIK QUI T'A ENVOYÉ TOUT ÇA ?
T'AS RÉUSSI TON COUP, DIS DONC !
BOF ! JE DONNE DANS LES TOUBIBS, MAINTENANT.
© SHARY FLENNIKEN 1974

QUEL EST CE MYSTERIEUX MACHO MAN QUI S'EST ABATTU SUR NOTRE VILLE COMME UN ORAGE ? QUEL EST SON PROBLÈME ? QUEL INTÉRÊT PEUT REPRÉSENTER CE TYPE, EN COLLANTS POUR NOTRE REVUE, L'ORGANE ? TOUT A COMMENCÉ PAR UNE CONFÉRENCE DANS LE BUREAU DE M. FLIPEDUCCHI. C'EST LÀ QUE J'AI RENCONTRÉ UN REPORTER DE TRANSE-SOIR...





SALUT BEAUTÉ ! C'EST MOI MACHO MAN ! DÉFENSEUR DE L'OPPRIMÉ, PROTECTEUR DE LA VEUVE ET DE L'ORPHELIN, IDOLE DES DÉMUNIS, BOUFFEUR DE TÉTONS...

MACHO MAN !! JE VOUS CHERCHAIS, VOUS AURIEZ LE TEMPS POUR UNE PETITE INTERVIEW ?

ATTENTION OU VOUS ALLEZ ESPÈCE DE GROS...

POUR SÛR, COCOTTE... VOYONS D'ABORD SI VOUS N'ÊTES PAS BLESSÉE...

QUAND J'APPUIE LÀ, ÇA FAIT MAL ?... ET LÀ ÇA CHATOUILLE OU ÇA GRATOUILLE ?

GROPE GROPE !!

CRASH!

ZOOM!

OUP-LÀ !

CHEZ MOXIE SALON DE MASSAGE

RÈGLEMENT

1. N'ABUSEZ PAS DE VOS MASSEUSES.
2. NOUS ON NE VOUS PAS VOS FILLES
3. LA MAISON NE FUT PAS DÉBOUT.

LE PERSONNEL EST À LUI SA BOUCHE

MOXIE MASSAGE

ÉCOUTE, MEC... TU DEVIENS DANGEREUX...

...ON A ASSEZ RIGOLÉ SI ON PASSAIT AUX CHOSES SÉRIEUSES ET QU'ON AILLE CHEZ MOI ?

MOXIE MASSAGE

MASSAGE PARLOR

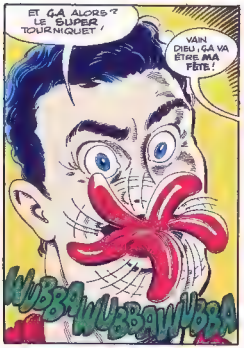
?

!?

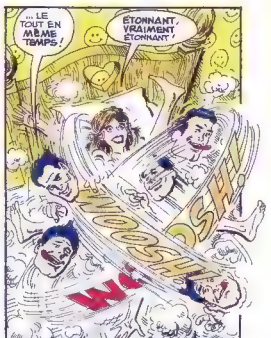
HUMPF !

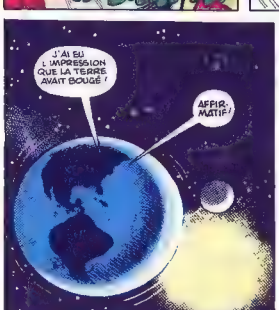
PEU APRÈS...

VOYONS UN PEU SI T'ES VRAIMENT SUPER...


ET ÇA ALORS ? LE SUPER TOURNIQUET !
VAIN DIEU, ÇA VA ÊTRE MA FÊTE !
WUBBA WUBBA WUBBA

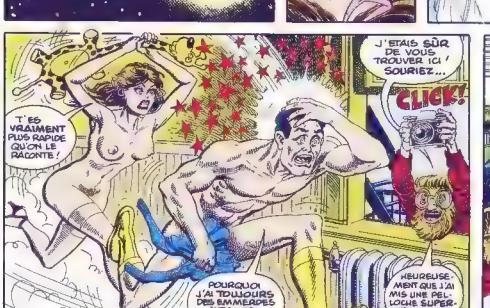
...EN ME DÉPLAÇANT À SUPER VITESSE, JE TÉ FAIS...
LE SUCE-TETON NEPTUNIEN...
LE MORD-MOI-LOBE KRAPTONIEN...
LE BOUFFE-CHATTE MARTIEN...
...ET LE VIBRO-CLITO VÉNUSIEN...


...LE TOUT EN MÊME TEMPS !
ÉTONNANT, VRAIMENT ÉTONNANT !
SHH!


J'AI EU L'IMPRESSION QUE LA TERRE AVAIT BOUGÉ !
AFFIRMATIF !

LES PRÉLIMINAIRES, J'AI PIGÉ... ON ARRIVE QUAND À LA CONCLUSION ?
QUAND TU VEUX...

ALORS ?
ALORS QUOI ??
ZOOM!
POP!
LA CONCLUSION ?
C'EST FAIT !! T'ES FRIGIDE OU QUOI ?


T'ES VRAIMENT PLUS RAPIDE QU'ON LE RACONTE !
J'ÉTAIS SÛR DE VOUS TROUVER ICI ! SOURIEZ...
CLICK!
POURQUOI J'AI TOUJOURS DES EMMERDES AVEC LES REPORTERS ?
HEUREUSEMENT QUE J'AI MIS UNE PEIGNOUS SUPER-RAPIDE !

VOUS AVEZ VU LES RÉPERCUSSIONS DE NOTRE REPORTAGE...
ET OÙ EST PASSÉ LAK RENT ?
TRANSE-SOIR
MACHO MAN FAUT POUR LOS ANGELES SOUS LES HUEES !
M. FLIPERUCCIN ÉDITEUR
IL A DÉMÉNAGÉ À LOS ANGELES, AUSSI !

FIN

LES RAPPORTS SEXUELS DE VOS PARENTS

de John Hughes

Photographies de James Salzano

Tard samedi soir, ta maman et ton papa viennent de rentrer après une bonne soirée de bridge chez les Peterson. Les Walker et les Pachard y étaient aussi. Toi, ta sœur et ton frère dormez à poings fermés dans le living, ainsi que la baby-sitter. Papa reconduit la baby-sitter chez elle, tandis que maman vous réveille juste assez pour vous faire monter dans vos chambres et regagner vos lits.

Avant le retour de papa, maman se fait couler un bain, dans lequel elle verse un bouchon de bain moussant, histoire de se sentir toute propre pour papa. Elle se déshabille. Oui, elle est nue et elle s'allonge dans son bain. Papa est de retour, il range la voiture dans le garage. Il rentre aussi ton vélo. Il remarque que la lumière est allumée dans la salle de bains et il rigole en douce. Il va à la cuisine préparer deux cocktails Manhattan et ferme les volets de la maison. Il siffle « C'est si bon », en faisant un cha-cha-cha sur l'escalier. Il entrouvre la porte de la salle de bains.

« Ouh-la-la » s'exclame-t-il, avec un clin d'œil à maman.

« Arrêête ! » rit-elle.

Il reprend son cha-cha-cha de plus belle dans la chambre à coucher et il pose les verres sur la table de chevet. Il fait tourner une partenaire imaginaire – probablement Betty Grable – et termine son cha-cha-cha.

« Frou-frou... Frou-frou... » entame-t-il en défaisant sa cravate. Il fait basculer son chapeau sur le front et fait glisser sa veste de son épaule.

« Par son jupon, la feeeeemmeu... »

Pendant ce temps, maman essuie ses gros nichons. En fait ils sont encore plus gros que tu ne croyais. Enôôrmes. Puis elle se sèche le reste du corps. Avec Lady Shick, elle se tond les jambes, les aisselles et elle rase les quelques poils qui descendent inélégamment au niveau de l'aine, le long des cuisses. Oui, maman a des cuisses. Elle remballe ses nichons dans son soutien-gorge, enfile un de ces slips, qui sont si larges qu'un seul suffit à essuyer une voiture entière, elle met sa chemise de nuit à dentelles, qu'elle tripote ici et là pour la rafraîchir. Elle fait la moue, pour se mettre du rouge à lèvres, devant la glace.

Papa est assis sur le bord du lit, il fourre ses embouchoirs dans ses chaussures de soirée. Il se lève et laisse tomber son caleçon à ses pieds. Putain ! Il en a une de taille ! Et elle est pas rose. Toute poilue. Il déboutonne sa chemise, qu'il plie et qu'il pose sur la chaise. Il range ses boutons de manchette dans le tiroir de gauche en haut de la petite commode et après avoir fouillé un peu dans tout le bordel qui s'y trouve, il en ressort un jeu de cartes, avec des femmes à demi-dévêtue et parfois toutes nues. Il en fait vite le tour, il les connaît bien. D'ailleurs toi aussi.

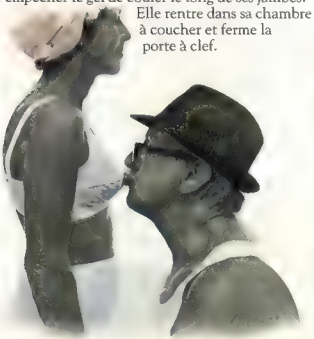
Maman vient de s'enrouler du papier Q autour des bigoudis et elle décide d'utiliser le diaphragme plutôt que le spermicide. Tu te souviens sûrement du diaphragme.

Il était dans une armoire sous le lavabo de la salle de bains, dans une boîte bleu-ciel à fleurs. Elle le sort de sa boîte. Il est grand comme une pizza individuelle, tout nappé de gel blanc. Elle se met un gant en caoutchouc, qui se trouve aussi sous le lavabo, pour se rentrer le machin dans le truc. Malgré sa taille impressionnante, le machin rentre facilement, grâce à vous les enfants.

Papa en finit avec les cartes. Elles l'ont suffisamment excité pour qu'il puisse enfiler son gadget anticonceptionnel.

Il remet les cartes à leur place et sort une capote, ou un « réservatif » comme il dit. Il fait quarante centimètres de long et on dirait qu'il est fabriqué dans une matière pour tuyau d'aquarium. Il souffle dedans avec de la fumée de cigarette pour vérifier s'il n'a pas de trou, des fois que l'ouvrier qui l'a préparé dans une usine de France l'ait percé... Rassuré, il se coiffe. Il allume la radio et trouve une musique adéquate. Il attend près de la fenêtre avec son Manhattan et sa cigarette.

Maman vient vous border et vérifie si vous dormez bien tous les trois. Elle marche comme un canard pour empêcher le gel de couler le long de ses jambes. Elle rentre dans sa chambre à coucher et ferme la porte à clef.



« Harry, aide-moi à barricader la porte », dit-elle en se débattant avec la commode. A deux, ils font glisser la commode, le bureau et le petit canapé devant la porte. Papa donne son verre à maman qui goûte du bout des lèvres.

« Ooooh ! c'est bien trop fort pour moi ! Tu veux me saouler ou quoi ? » plaisante-t-elle.

« Yes, Darling ! » rétorque papa, l'œil coquin.

Un ange passe tandis que maman et papa acceptent qu'un événement spécial est imminent.

« Choupette », dit papa tendrement. « Si on s'accouplait ? »

« Je ne sais pas », dit maman qui fait sa pudique. « Tu m'as l'air bien audacieux ! »

« On est samedi soir, tu vois ce que je veux dire ! »

« Ce sera un garçon ! »

Papa aide maman à monter sur le lit et ils dansent joue contre joue.

« On a passé une bonne soirée », affirme maman.

« Très bonne », répond papa. « Les canapés étaient exquis. C'était quoi ? »

« Du parmesan rapé avec des oignons et du bacon sur des rondelles de pain de mie » susurre maman.

« Tu n'aurais pas envie de jouer un peu avant d'entamer l'acte ? »

« Non, pas spécialement, chéri » répond doucement maman. « Il vaut mieux passer directement au coit. Il se fait tard et j'ai le parquet à cirer demain matin ».

Maman défait le lit et tape sur les oreillers. Papa se met du After Shave sur les joues.

« Tu ne veux pas qu'on s'amuse un peu avant ? Pour rire… ! »

« Qu'on s'amuse à quoi faire exactement ? » demande maman, un peu énervée.

« Ben, je pourrais t'attacher au lit avec ton collant et te chatouiller avec mon blaireau par exemple ? »

« Non, mais ça va pas, non ? ! » s'indigne maman, les mains sur les hanches.

« Attends ! Si ça ne te plaît pas, on pourrait s'embrasser le.… »

« Berk ! »

« Et si tu mettais ton étole de vison ?… »

« Harry ! »

« Il y a une type au boulot qui m'a raconté qu'on pouvait… »

« Je jure sur la tête de ma mère que j'en crois pas mes oreilles ! Non mais tu entends ? On n'est pas des gens de couleur, non ? »

« Tu as raison », dit papa, reconnaissant sa folie passagère. « Mais on pourrait peut-être descendre et faire ça sur la chaise longue dans le jardin… »

« Finissons-en avec le coit, qu'on puisse se coucher ! »

En fin de compte, maman permet à papa de lui lécher un bout d'oreille. En fin de compte, maman permet à papa de lui embrasser le soutien-gorge et lui lécher un bout d'oreille pendant qu'elle lui masse les trapèzes et la nuque, et… tout va bien. Elle lui dit de ne pas toucher à sa mise en plis et ils démarrent.

« Un deux, trois, hue ! » commence papa, pour indiquer le tempo. « Un, deux, trois, hue ! »

« Je t'ai dit ce que ton fils a fait aujourd'hui ? » demande maman. « Il est rentré dans la maison avec ses bottes pleines de boue. C'est pour ça que je suis obligée de faire le parquet demain matin. Et après, ce petit minus se permet d'appeler mamie en Floride. Il prend le téléphone et il fait son numéro.

« Un, deux, trois, hue ! » continue papa, avec détermination.

« Qu'il soit suspendu au téléphone pendant des heures avec ses copains, passe encore. C'est la même ville, mais qu'il appelle en Floride, comme si c'était la porte à côté, alors là ! Qu'en penses-tu ? »

« Un deux, trois, hue ! »

« Tu pourrais pas lui en toucher deux mots… ? » ajoute maman, qui remarque une toile d'araignée au plafond qui lui a échappée, alors qu'elle faisait le ménage mercredi dernier.

« Oupss ! Désolé », marmonne papa. « Mais ça y est ».

« Ah, tant mieux ! » chante maman.

Papa sort du lit et retire la barricade de devant la porte pour que maman puisse se précipiter dans la salle de bain pour vomir. Il allume une cigarette, avant d'aller chercher des draps tout propres. Maman re-fait le lit avec les nouveaux draps, pendant que papa désinfecte les vieux draps. Il se prend une douche et quand il retourne se coucher, maman dort déjà. Il se met au lit, allume sa lampe de chevet, lit quelques pages de Jack London et s'endort.

Le lendemain matin, toi, ta sœur et ton frère vous réveillez à six heures du matin. Vu que c'est dimanche et qu'il n'y a rien à la télé, sauf la messe, vous allez vous assoir devant la chambre des parents, l'oreille collée à la porte. Vous entendez vaguement que ça bouge et que ça ronfle là-dedans et vous vous méprenez. Vous essayez de visualiser ce qu'ils font derrière la porte, mais c'est vraiment pas évident.

LA NUIT DU SINGE

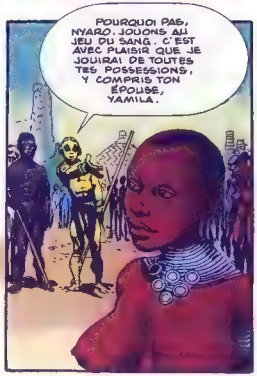
NYARO DE NUBA ÉMERGE DE L'OUVERTURE NOIRE DE LA HUTTE DAGON. LE CHANT S'EST ARRÊTÉ, LES VISIONS SONT BANNIES. MAIS SA TÊTE EST ENCORE PLEINE DU SANG RÉPANDU...

HO! SINGE BLANC! RETOURNE À TA NICHE! CET ENDROIT EST RÉSERVÉ AUX CHAMPIONS!

AÏE! DOUCEMENT!

KADUMA! GARDE TON BÂTON POUR L'ENNEMI! LAISSE RUBA SAN TRANQUILLE. IL M'APPARTIENT

© 1985 SIMON REVELSTROKE ET RICHARD CORBEN.



TEL L'OEIL SANS MERCI D'UN DIEU SINISTRE, LE SOLEIL SE CONCENTRE SUR LE CERCLE OÙ LES DEUX GUERRIERS SE RAPPROCHENT, JUSQU'À CE QUE LEURS OMBRES SE TOUCHENT

COMMENCEZ !

HA! HA! À NOUS, NYARO !

KLAK

THOK!

THWAKK!

JE TE LAISSERAI PEUT-ÊTRE EN VIE POUR SERVIR MES CHIENS !

KRAK

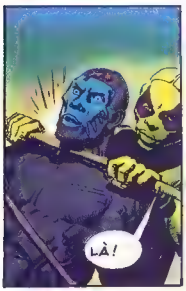
VOOOOM

UNK!

SMAK!

SWOK

HI-YA! PREMIER SANG ... ACCEPTEZ-LE! DIEUX CRUELS!


LÀ !

JE DÉCLARE QUE JE FAIS DON DE TON SINGE AU SORCIER MALLE...

J'EMMÈNERAI YAMILA AVEC MOI DANS MA HUTTE ET QUAND J'EN AURAI TERMINÉ, JE LA CÉDERAI AUSSI À MALLE. IL ME RÉCOMPENSERA ET...

ZZZZZZZZZZZZZZZ!

KRAK!

TUMMMBN

NYARO!
NYARO!
POURQUOI, NYARO ? ÇA NE VALAIT PAS LE COUP..

LE TAM-TAM BAT COMME LE COEUR D'UN GÉANT DANS LA NUIT NOIRE. ÇA PROVOQUE UN PICOTEMENT DE LA PEAU, LE BAS-VENTRE SE RESERRE ET LE SANG SE MET À BOUILLONNER, DANS SA HUTTE, LE CHAMPION MEURTRI SE PEINT LE CORPS POUR LA CÉRÉMONIE RITUELLE...

POURQUOI M'AVEZ-VOUS DÉFENDU ? JE SUIS MOINS QU'UNE BÊTE AUX YEUX DES VÔTRES - KADUMA M'AURAIT TUÉ, MES SOUFFRANCES AURAIENT PRIS FIN.

RUBA SAN, RUBA SAN... KADUMA ÉTAIT UN CRÉTIN. IL NE NUIRA PLUS À PERSONNE. TU N'ES PAS BIEN NOURRI CHEZ MOI ? ALLEZ, PRENDS TON JOUET ET VA-T-EN. CETTE NUIT APPARTIENT À NYARO ET À SA FEMME.

SEUL... TOUJOURS SEUL.

KA-CHING KA-CHING KA-CHING

O-WEI, O-WEI, O-WEI !

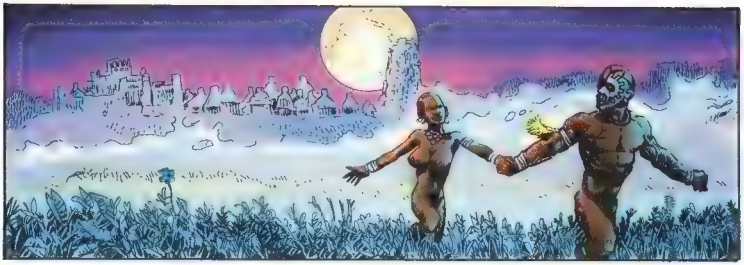
BOOL, LA DANSE DE L'AMOUR...

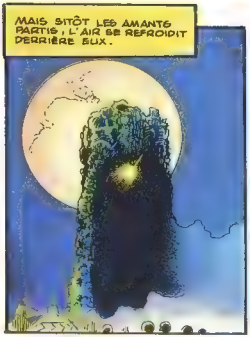
TAM-TAM...

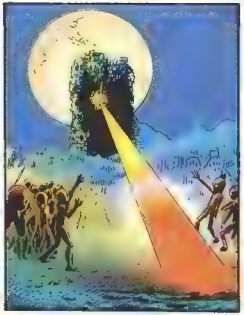
...S'AMPLIFIE...

...S'AMPLIFIE...

YAMILA, DESCENDONS SOUS LA TERRE POUR S'UNIR À LA NUIT. J'AI LE GRI-GRI.



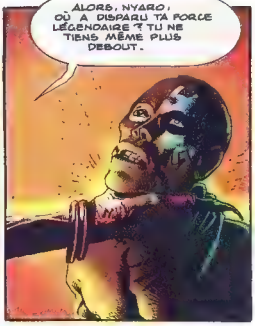

MAIS SITÔT LES AMANTS PARTIS, L'AIR SE REFROIDIT DERRIÈRE EUX.



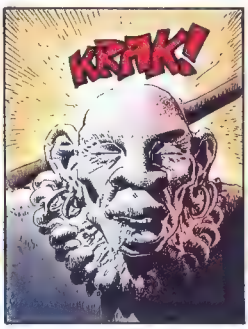
HI! HI! CE N'EST PAS À TOI D'ENLACER TA BIEN AIMÉE, NYARO. KADUMA ME L'A PROMISE...
KADUMA EST MORT
NÉANMOINS IL ME L'A PROMISE! ELLE EST À MOI!

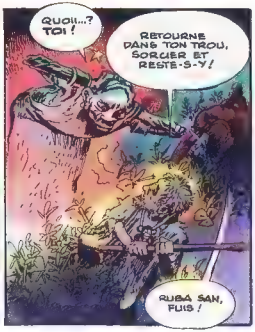
PRENDS GARDE! MA COLÈRE PEUT DÉCHAÎNER L'INNOMMABLE.
UN PAS DE PLUS, SORCIER ET JE T'ABATS!

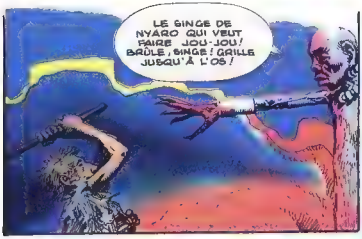
TOI, NYARO? TU VEUX T'ATTAQUER À MOI? HI! HI! PAUVRE CRAPAUD DÉSOSSÉ, QUE TA PEAU SOIT PLEINE DE CREVASSES


ALORS, NYARO, OÙ A DISPARU TA FORCE LÉGENDAIRE? TU NE TIENS MÊME PLUS DEBOUT.

DIS-LE, NYARO, AVANT DE MOURIR. DIS-LE À TES POLTRONS D'AMIS. MALLE EST LE PLUS PUISSANT DES HOMMES. LA MAGIE D'E MALLE EST INVINCIBLE. DIS-LE, CRAPAUD OU JE TE BROIE LE CRÂNE!
FUIS, YAMILA!


KRAK!


QUOI...? TOI!
RETOURNE DANS TON TROU, SORCIER ET RESTE-S-Y!
RUBÁ SAN, FUIS!


LE SINGE DE NYARO QUI VEUT FAIRE JOU-JOU! BRÛLE, SINGE! GRILLE JUSQU'À L'OS!

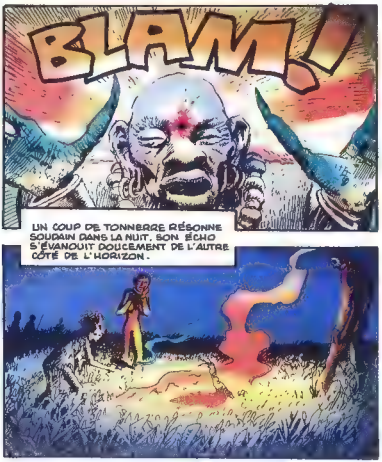
FZZZ-ZZZF!

MON TROISIÈME OEIL T'A VU RAMPER DERRIÈRE MON DOS, NYARO. TU VAS POURRIR VIVANT, DÉVORÉ PAR LES VERS...

AAAH!
HA! HA! HA! HA!

KA CHING
KA CHING
EH? TU VIS ENCORE, TOI?

TU APPELLES ÇA DE LA MAGIE, MALLE? GOÛTE DONC UN PEU DE MAGIE D'OÙ JE VIENS!


BLAM!
UN COUP DE TONNERRE RÉSONNE SOUDAIN DANS LA NUIT. SON ÉCHO S'ÉVANOUIT DOUCEMENT DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'HORIZON.

MA DERNIÈRE BALLE. JE LA GARDAIS POUR... AUTRE CHOSE.

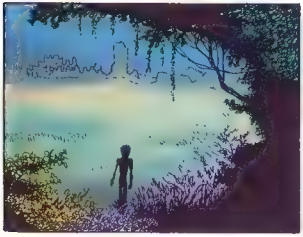
RUBA SAN, MOI QUI CROYAIS QUE TU ÉTAIS MOINS QU'UN HOMME ! TU ES UN TUEUR DE SORCIERS, UN GRAND GUERRIER. VIENS À MES CÔTÉS...

FRÈRE !

... FRÈRE ?

TENEZ. JE N'EN AURAI PLUS BESOIN.

EPILOGUE.



ICI LE CAPITAINE ROBINSON. DERNIER RAPPORT À "TRANS-DIMENSIONAL" ENTREPRISES. DATE ET LIEU INCONNUS.

LE VAISSEAU EST FOUTU ET LE PORTAIL RESTE FERMÉ. JE SAIS QUE PERSONNE NE VIENDRA ME CHERCHER. MAIS ÇA N'A PLUS AUCUNE IMPORTANCE. J'AI UN AMI À PRÉSENT. JE NE SUIS PLUS SEUL.

FIN.

EN FAIT, IL NE S'EST RIEN PASSÉ D'EXCEPTIONNEL DEPUIS CETTE NUIT-LÀ...

J'AI DÛ ME FAIRE DES IDÉES... IL Y A DES MILLIERS D'EXPLICATIONS POSSIBLES...

O D E U R S

ON Y EST... ON EST CHEZ MOI...

IL EST SUPER TON APPART'!

SNIF SNIF MAIS ÇA PUE COMME DANS TOUT LE QUARTIER ...VOUS VOUS LAVEZ PAS, OU QUOI PAR ICI ? TU POURRAIS OUVRIR TES FENÊTRES...

JE TE VERSE UN MARTINI... AH OUI, L'ODEUR...!

T'AS UNE TERRASSE GÉNIALE... BON DIEU, C'EST QUOI ?

UNE PETITE OLIVE?... AH OUI, LE BÂTIMENT... PAS LA PEINE D'OUVRIR, L'ODEUR...

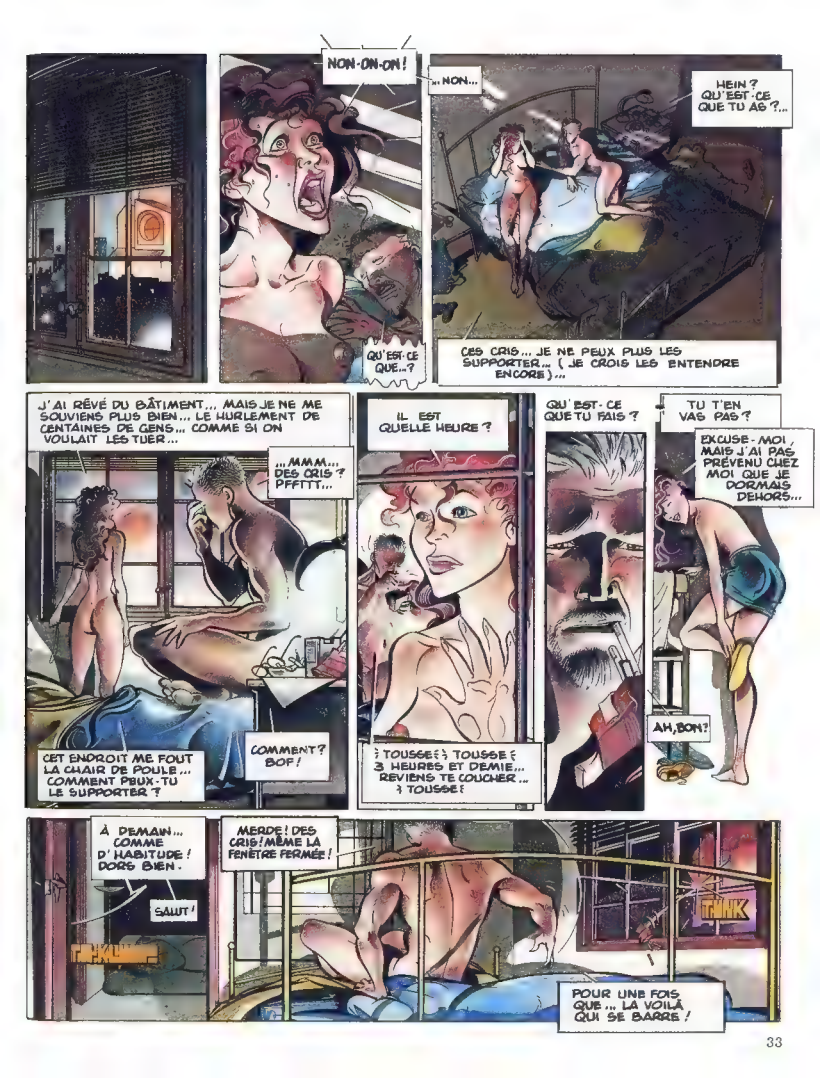
...VIENT DE LÀ !

BEURK ! IL EST TOUT GLUANT ! C'EST QUOI ?

MMM... LA FUMÉE DES CHEMINÉES...

C'EST TOUT GRAS... ÇA SENT COMME...

MMM... GLORIA... TOI, TU SENS SI BON... ON RENTRE ?


NON-ON-ON!
QU'EST-CE QUE...?
...NON...
HEIN? QU'EST-CE QUE TU AS?...
CES CRIS... JE NE PEUX PLUS LES SUPPORTER... (JE CROIS LES ENTENDRE ENCORE)...
J'AI RÊVÉ DU BÂTIMENT... MAIS JE NE ME SOUVIENS PLUS BIEN... LE HURLEMENT DE CENTAINES DE GENS... COMME SI ON VOULAIT LES TUER...
...MMM... DES CRIS? PFFTTT...
CET ENDROIT ME FOUT LA CHAIR DE POULE... COMMENT PEUX-TU LE SUPPORTER?
COMMENT? BOF!
IL EST QUELLE HEURE?
}TOUSSE{ }TOUSSE{ 3 HEURES ET DEMIE... REVIENS TE COUCHER... }TOUSSE{
QU'EST-CE QUE TU FAIS?
TU T'EN VAS PAS?
EXCUSE-MOI, MAIS J'AI PAS PRÉVENU CHEZ MOI QUE JE DORMAIS DEHORS...
AH, BON?
À DEMAIN... COMME D'HABITUDE! DORS BIEN.
SALUT!
MERDE! DES CRIS! MÊME LA FENÊTRE FERMÉE!
TWIK
POUR UNE FOIS QUE... LÀ VOILÀ QUI SE BARRE!

JE SAVAIS EXACTEMENT CE QU'ELLE ALLAIT FAIRE...

MOI, JE NE M'ÉTAIS JAMAIS APPROCHÉ DU BÂTIMENT... IL ME FAISAIT PEUR... MAIS JE CROYAIS ÊTRE ARRIVÉ À UN PACTE AVEC LUI... JE SERAIS AVEUGLE SOURD ET MUET... (J'OUBLIERAIS MON SENS OLFACTIF...)

ELLE Y VA...!

...ET LUI ME LAISSERAIT TRANQUILLE...

JE SUIS UN TYPE SANS HISTOIRE... VOUS COMPRENEZ ?

JE NE VEUX RIEN SAVOIR...

...JE NE SAIS PAS CE QUI SE PASSE LÀ-DEDANS... ET JE M'EN FICHE... IL Y A DES TRUCS PLUS INTÉRESSANTS... ET PUIS J'AI PEUR D'EN SAVOIR TROP... LES CAMIONS... LES CRIS...

2

LE LENDEMAIN GLORIA ÉTAIT EN RETARD AU RENDEZ-VOUS. COMME D'HABITUDE...

MAIS AUJOURD'HUI, ÇA ME FAIT TOUT DRÔLE !

LUC !

SALUT !

... IL Y AVAIT DE QUOI ... ON DISAIT QUE LES GENS QUI AVAIENT VOULU EN SAVOIR PLUS...

... AVAIENT DISPARU POUR TOUJOURS...

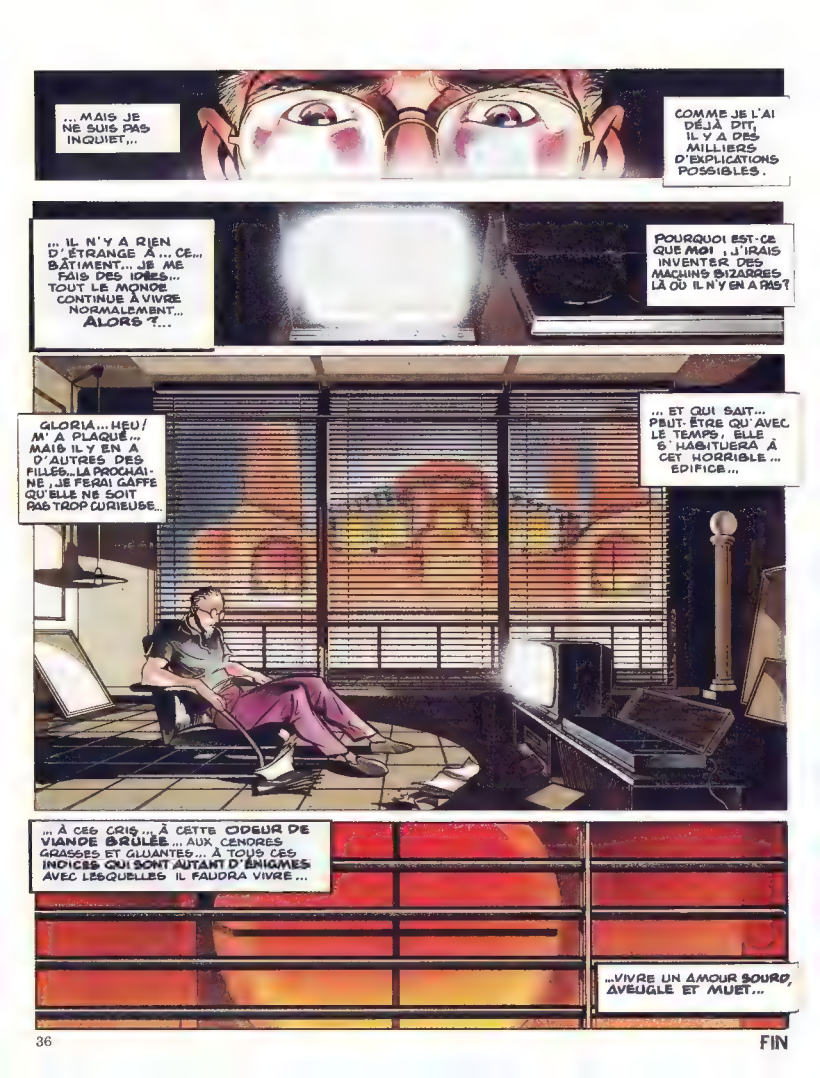
BLMIRDEL

... JE N'AI PLUS JAMAIS REVU GLORIA ... PLUS...

... JAMAIS.

BAR

PENSION HABANA


... MAIS JE NE SUIS PAS INQUIET...
COMME JE L'AI DÉJÀ DIT, IL Y A DES MILLIERS D'EXPLICATIONS POSSIBLES.
... IL N'Y A RIEN D'ÉTRANGE À ... CE... BÂTIMENT... JE ME FAIS DES IDÉES... TOUT LE MONDE CONTINUE À VIVRE NORMALEMENT... ALORS ?...
POURQUOI EST-CE QUE MOI, J'IRAIS INVENTER DES MACHINS BIZARRES LÀ OÙ IL N'Y EN A PAS?
GLORIA... HEU/ M'A PLAQUÉ... MAIS IL Y EN A D'AUTRES DES FILLES... LA PROCHAINE, JE FERAI GAFFE QU'ELLE NE SOIT PAS TROP CURIEUSE...
... ET QUI SAIT... PEUT-ÊTRE QU'AVEC LE TEMPS, ELLE S'HABITUERA À CET HORRIBLE ... EDIFICE...
... À CES CRIS... À CETTE ODEUR DE VIANDE BRÛLÉE... AUX CENDRES GRASSES ET GLUANTES... À TOUS CES INDICES QUI SONT AUTANT D'ÉNIGMES AVEC LESQUELLES IL FAUDRA VIVRE...
...VIVRE UN AMOUR SOURD, AVEUGLE ET MUET...

FIN

SGT. PENIS
HI-POTENCY COMICS GROUP
UPSTANDING MEMBER OF THE COMICS CONTROL AUTHORITY
25¢
125
FEB
02448
RUSS HEATH / ELLIS WEINER
SGT. NICK PENIS
ET LE PELOTON DES COUILLES EN BÉTON
NICK PENIS BANDE À MORT DÈS QU'IL VOIT ILSE, LA LOUVE DU STALAG 13, DANS
"LES BANDZER DIVIZIONEN"
TU DEFIENS RAMOLLO, NICK PENIS ! DÉ T'ÊTRE FAIT APOIR ÇA TÉ LA COUPE, HEIN ? UND SI ON TÉ COUPAIT AUTRE CHOSSE ?? HA-HA-HA !

SGT. PENIS ET LE PELOTON DES COUILLES-EN-BÉTON
"BANDZER DIVIZIONEN"

UNE JOURNÉE ORDINAIRE POUR NICK PENIS ET LES COUILLES-EN-BÉTON... UN ENTRAÎNEMENT RUDE ET SANS COMPLAISANCE. TOUT COMME SES TROUPES, PENIS ÉTAIT IMPATIENT... IMPATIENT DE PASSER À L'ACTION POUR RAYER DE LA TERRE LA VERMINE NAZIE... ET PENIS, QUE LES ALLEMANDS APPELAIENT "DER GROSSEGRÜNEBRAKEMACH" ("LE GROS BRAQUEMARD VERT"), ÉTAIT LE PLUS IMPATIENT DE TOUS...

DU NERF, LES P'TITS GARS ! C'EST PAS UNE COLO !

POURTANT J'EN FOUS DES BONS COUPS SUR LA TRONCHE D'OLAF...

PAS ÉTRRRE TRRROP FORT POUR TÊTE, OLAF... OLAF ÉTRRRE TRRRÈS CONTENT !

MAMA MIA ! LÉ FOUSIL, IL EST BON COMME DES LASAGNES !

LE PESOEUW'EMENT ÉMOUSSE MON SENS AIGÜ DE L'AGWESSIVITÉ !

HÉ, CHEF QUAND EST-CE QU'ON RETOURNE AU FRONT, UNE FOIS, POUR SE PAYER DES MOULES ET DES FRITZ, UNE FOIS.

JE SAIS CE QUE VOUS RESSENTEZ, LES P'TITS GARS ! MAIS FAUT ATTENDRE QUE CES PÉDÉS DE BUREAUCRATES DU Q.G. NOUS DONNENT DES ORDRES.

SGT. PENIS ! LE GÉNÉRAL BLIZZARD VEUT VOUS VOIR. IL INTERROGE UN SOLDAT ÉVADÉ DU STALAG 13. FAUT VOIR CE QU'IL NOUS RACONTE...

C'EST ELLE ! ELLE ! ILSE ! C'ÉTAIT HORRIBLE ! ELLE A OBLIGÉ TOUS LES PRISONNIERS À METTRE DES ROBES ! ELLE NOUS PASSAIT DU MOZART PENDANT QU'ELLE ET SES GOUSSES SE LÉCHAIENT LE CUL ! ET FALLAIT QU'ON REGARDE !

ÇA FINIT PAR DONNER DES DRÔLES D'IDÉES...

UNE SACRÉE ENFOIRÉE DE CHEF DE STALAG QUI VA FAIRE DE NOS P'TITS GARS DES PÉDALES ET DES IMPUISSANTS... C'EST UNE MISSION POUR NOUS, MON GÉNÉRAL. ON VA Y ALLER ET NETTOYER CE REPAIRE HOMO-GOUINO-CLITO-RIDO-PERVERTO-TROUDUCUTAL...

NON, NICK, IMPOSSIBLE DE VOUS ENVOYER LÀ-BAS. C'EST TROP DANGEREUX ! ATTENDONS LES ORDRES ET ALORS...

ET ALORS, **RIEN DU TOUT !** À CHAQUE MINUTE PERDUE ICI À SE BRANLER, C'EST UN DE NOS P'TIT GARS QUI VA SE LAISSER ENCULER OU QUI VA ENFILER SON PETIT COPAIN. **ON Y VA !**

LE SOIR MÊME AU-DESSUS DE L'ALLEMAGNE...

CHEF, CES SALOPES DE NAZIES VONT PRENDRE MES 20 CM DE SAUCISSE CACHER DANS LE BABA...

20 ? CHEF, IL M'APPAWAÏT QUE MES 22 CM DE FWIANDISE AU WÉGLISSE WISQUE DE SU'PWENDWE PLUS D'UNE WALKYWIE !

MOI, J'AI OUNE CANNELLONI DE 25 CM BIEN CHAUD ET JUTEUX !

LA FERME, LES P'TITS GARS ! ON Y VA PAS POUR RIGOLER MAIS PARCEQU'IL Y A DES COPAINS QU'ON OBLIGE À BOIRE LE THÉ AVEC LE PETIT DOIGT EN L'AIR... PIGÉ ?

OUI, CHEF ! OLAF ET SON COPAIN DE 27 CM, COMPRENDRE...

ALORS... **ALLONS-Y !**

LES COUILLES EN BÉTON N'ONT PAS BESOIN DE PARACHUTE... C'EST DES **DURS**.

TENEZ BON !

ON ARRIVE !!!

20 CM ? 25 CM !

22 CM ? 30 CM !

27 CM ? 37 CM !

42 CM ? NON, 45 CM !

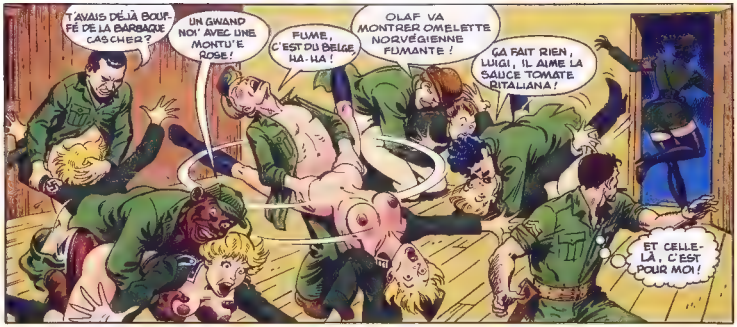
STALAG 13

DE BONS P'TITS GARS, MAIS LES PAUVRES, ILS NE COMPTENT QU'EN CENTIMÈTRES...

TANDIS QUE DANS LE STALAG...
TRICOTEZ-TRICOTEZ ! SCHWEIN ! HA-HA ! UND APRÈS FOUS FÉREZ DES BÉTITS CHAUSSONS POUR LES BÉTITS BÈBÉS DU FÜHRER QUI DIRIGÉRONT BLUS TARD LE REICH ET LE MONDE ENTIER ! ILS ZÉRONT FORTS ET FOUS ZÉREZ DES FEMME-LETTES ! HA-HA-HA !
UN POINT À L'ENDROIT... DEUX À L'ENVERS... ZUT, RATÉ !
HÉ CAPITAINE... C'EST SYMPA LE TRICOT !
ENCORE UN HOMME DE PERDU ! CHIENNE !
BIENTÔT FOUS ZÉREZ TOUS FAIBLES ET HOMOZEXUELS ! NOUS AIMONS FAIRE ZOUFFRIR LES GENS ! NOUS ZOMMES MONZTRUEUX !

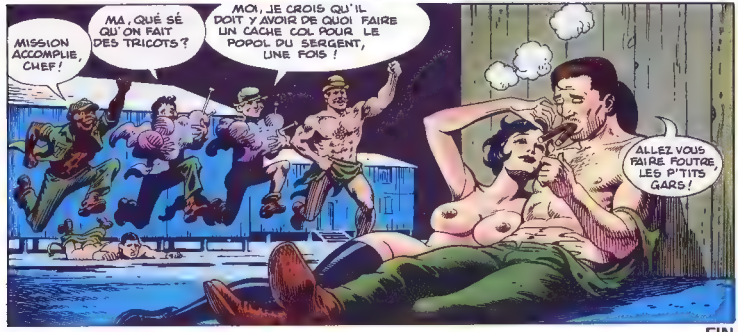
BON BOULOT ! ET N'OUBLIEZ PAS, UNE FOIS DEDANS METTEZ LE PAQUET ! MAIS NE TIREZ QUE SI VOUS ÊTES OBLIGÉS !
CHEF, PAR ICI !

FAITES LEUR GOÛTER À VOS BITRAILLETTES !
ON VIENT NOUS SAUVER ! COMME C'EST CHOU !

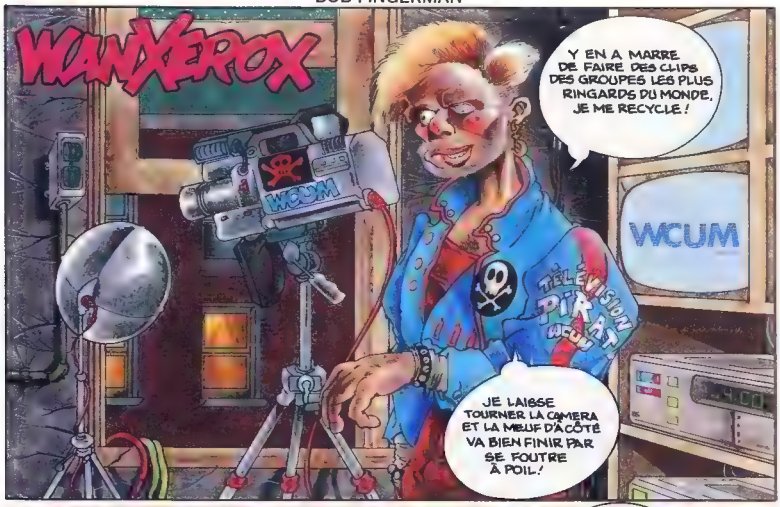

T'AVAIS DÉJÀ BOUFFÉ DE LA BARBAQUE CASCHER ?
UN GWAND NOI' AVEC UNE MONTU'E ROSE !
FUME, C'EST DU BELGE HA-HA !
OLAF VA MONTRER OMELETTE NORVÉGIENNE FUMANTE !
ÇA FAIT RIEN, LUIGI, IL AIME LA SAUCE TOMATE RITALIANA !
ET CELLE-LÀ, C'EST POUR MOI !

DER GROSSE GRUNE-BRAKEMACH, J'AURAIS DÛ M'EN DOUTER ! LÂCHE-MOI !
ET MAINTENANT TU VAS GOÛTER CE QU'EST LA DÉMOCRATIE !

ACH, GOTT IN HIMMEL ! JÉ ZENS QUE ZA VIENT ! JÉ NÉ ZAVAIS BAS QUÉ Z'ÉTAIT ZI BON ! ACH, NICK, VAS-Y, NIQUE !
HMPH ! LES NANAS, TOUTES LES MÊMES !


MISSION ACCOMPLIE, CHEF !
MA, QUÉ SÉ QU'ON FAIT DES TRICOTS ?
MOI, JE CROIS QU'IL DOIT Y AVOIR DE QUOI FAIRE UN CACHE COL POUR LE POPOL DU SERGENT, UNE FOIS !
ALLEZ VOUS FAIRE FOUTRE, LES P'TITS GARS !

FIN


WANXERPOX
Y EN A MARRE DE FAIRE DES CLIPS DES GROUPES LES PLUS RINGARDS DU MONDE. JE ME RECYCLE !
WCUM
WCUM
TÉLÉVISION PIRATE
JE LAISSE TOURNER LA CAMERA ET LA MEUF D'À CÔTÉ VA BIEN FINIR PAR SE FOUTRE À POIL !

PAS VRAI QUE LUBRIQUE ME FAIT ENREGISTRER TOUTES CES MERDES QUI PASSENT À LA TELE !
ZNUK !

SALUT CHOU, TU T'SOUVIENS DE MARTIENNE ?
SALUT, WANX !

ALORS, TU VIENS JOUER AVEC NOUS ?
PEUX-PAS, J'ENREGISTRE ! (GROGNE)

TANT PIS, ON VA SE DEMERDER... J'AI VRAIMENT HÂTE D'ESSAYER CES CONNERIES !
sex
BATSWANA STYLE
PUTAIN ! Y EN A DEUX ! J'ESPÈRE QU'ELLES VONT SE METTRE A SE FAIRE DISJONCTER LE CLITO !...
Z ZZZZZ Z...
...ET UN PETIT COUP DE ZOOM SUR L'HUÎTRE BARBUE !
?
PUTAIN DE COCHONNERIE NIPONAISE !
TU CROIS QUE J'AI BESOIN DE CES CAPOTES SUR TOUS LES DOIGTS ?

OUI, MAIS PAS POUR LES PATINS A ROULETTES ET POUR LES SAUCISSES, ILS DISENT STRICTEMENT RIEN !
ELLES ONT LEURS PROPRES CAPOTES LES SAUCISSES !
ZNUK !
KESKESEKESA ? MAIS C'EST LUBÉ AVEC L'AUTRE PÉTASSE !...
ZNUK !
...ET ÇA VIENT DE CHEZ NOUS !
VOYONS VOIR, MMM, J'AURAIS DU ALLER JOUIR, UH, JOUER AVEC ELLES !
WOW

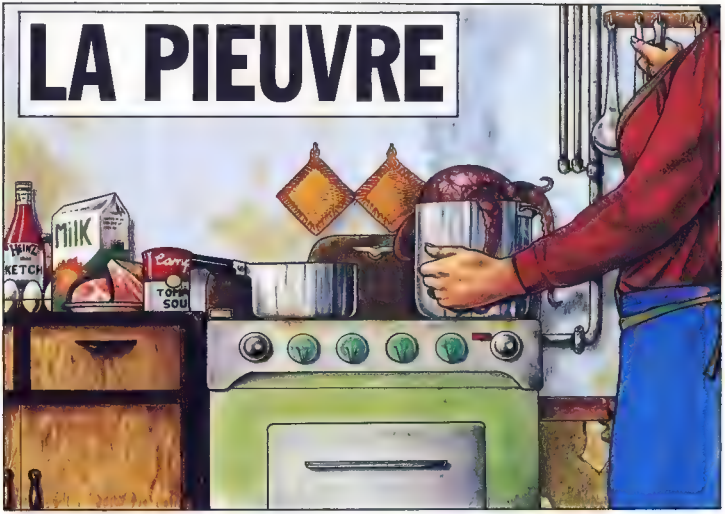
MAIS, KESKISPASSE ? ELLES 'ONT PAS DE CAMERA !
GAUDEMICHE MOTORWORKS
Y-A DU VOYEUR DANS L'AIR !
SALE COCHON !
JE LUI FAIS BOUFFER SA PELLICULE !
TOC ! TOC !
MERDE ! J'ATTENDS PERSONNE !
J'AI DÉJÀ DONNÉ AU BUREAU !
MONDINO
SALUT, MOI, C'EST WANX ET TOI, T'ES BAISÉ !

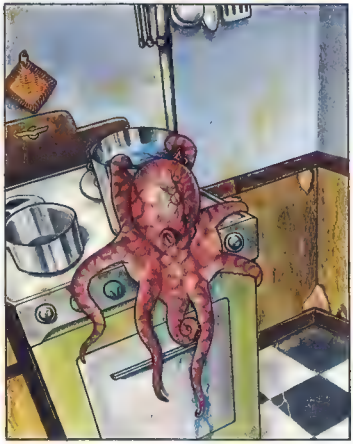
©1984 BOLLINGER-MAZ

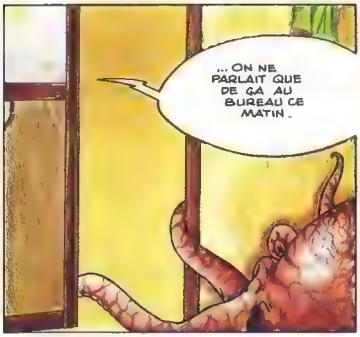
fin

F. DEL CASTILLO

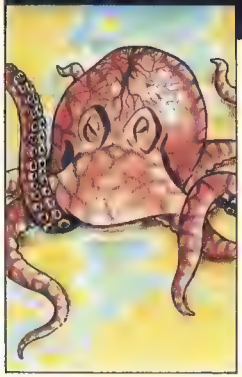
LA PIEUVRE

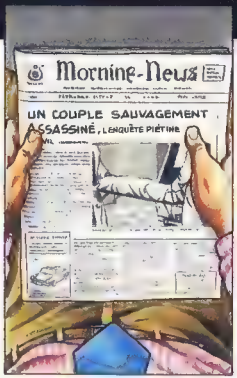




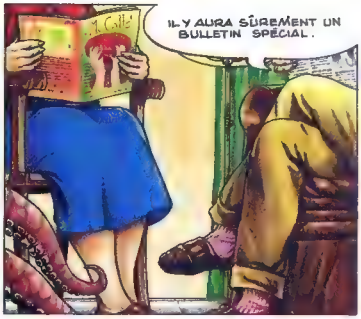

... ON NE PARLAIT QUE DE ÇA AU BUREAU CE MATIN.

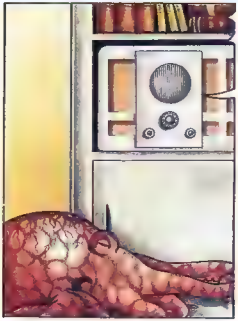
TU SAIS, CHÉRI, DES FOIS JE TROUVE LES GENS UN PEU MALSAINS. AU FOND JE CROIS QU'ILS AIMENT ÇA...
TU SAIS, UN CRIME PAREIL, C'EST PAS COURANT.




Morning-News
UN COUPLE SAUVAGEMENT ASSASSINÉ, L'ENQUÊTE PIÉTINE

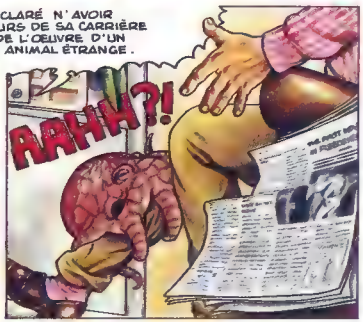
ALLUME LA RADIO, CHÉRIE, ON VA SAVOIR S'ILS ONT DÉCOUVERT QUELQUE CHOSE.

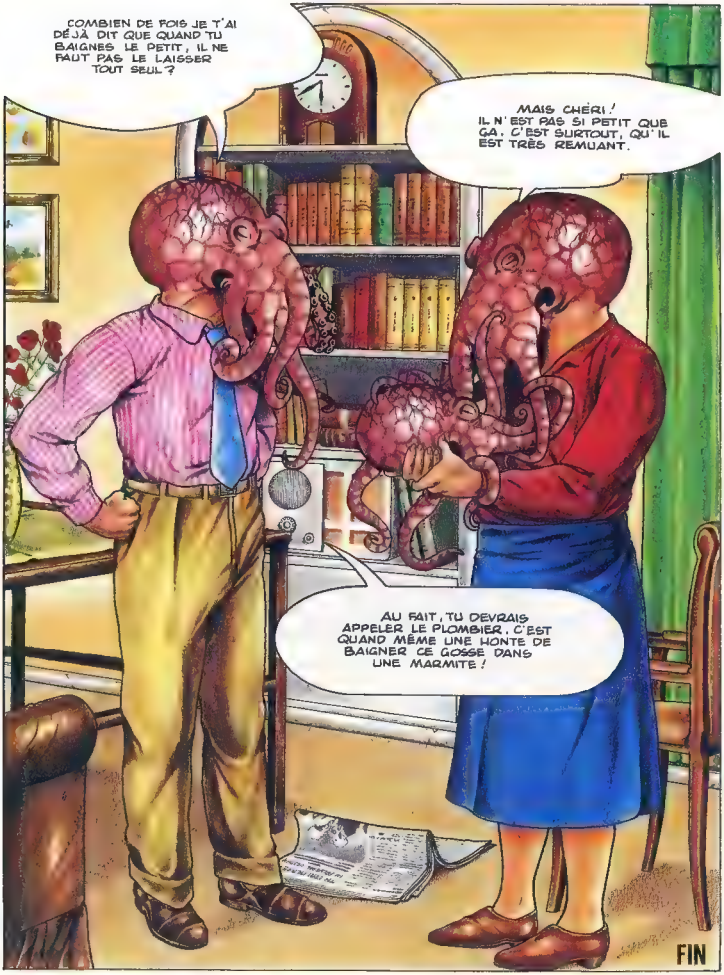

IL Y AURA SÛREMENT UN BULLETIN SPÉCIAL.



... LE COMMISSAIRE CHARGÉ DE L'ENQUÊTE RESTE DISCRET, MAIS ON A PU SAVOIR QUE LES DEUX CORPS ONT ÉTÉ RETROUVÉS HORRIBLEMENT MUTILÉS...

... AU COURS D'UNE INTERVIEW, IL A DÉCLARÉ N'AVOIR JAMAIS AVOIR RIEN VU DE PAREIL AU COURS DE SA CARRIÈRE ET A AJOUTÉ : " IL NE PEUT S'AGIR QUE DE L'ŒUVRE D'UN FOU OU ALORS JE PENSE À UN ANIMAL ÉTRANGE.


AAHH?!


COMBIEN DE FOIS JE T'AI DÉJÀ DIT QUE QUAND TU BAIGNES LE PETIT, IL NE FAUT PAS LE LAISSER TOUT SEUL ?
MAIS CHÉRI ! IL N'EST PAS SI PETIT QUE ÇA. C'EST SURTOUT, QU'IL EST TRÈS REMUANT.
AU FAIT, TU DEVRAIS APPELER LE PLOMBIER. C'EST QUAND MÊME UNE HONTE DE BAIGNER CE GOSSE DANS UNE MARMITE !
FIN

Les Aventures de
"OMAHA"
LA FÉLINE
SALUT, SHEL.
SALUT, LA VEDETTE ! JE PEUX AVOIR UN AUTOGRAPHE ?

HEIN ? QU'EST-CE QUE TU RACONTES ?
T'ES PAS AU COURANT, MA POULE ? LE NOUVEAU NUMÉRO DE PET VIENT DE SORTIR.

AVEC EN COUVERTURE... TA-DA ♪ ! LA CHATONNE DU MOIS D'AOÛT MISS OMAHA !
OH !
PET

EH, BIEN, VAS-Y... OUVRE !
OUI, ATTENDS... ÇA ME FAIT TOUT BIZARRE...

TU M'AS BIEN DIT QUE LA SÉANCE DE PHOTO S'ÉTAIT BIEN PASSÉE, NON ?
OUI, LES PHOTOS ÉTAIENT PAS MAL. J'ESPÈRE QU'ILS ONT CHOISI LES MEILLEURES

TU TE RENDS COMPTE, SHELLEY... DES MILLIERS DE GENS VONT VOIR ÇA. QU'EST-CE QU'ILS VONT PENSER ?
TU VEUX QU'ON FASSE UN SONDAGE ? L'IMPORTANT, C'EST QUE ÇA TE PLAISE À TOI, MA CHÉRIE.

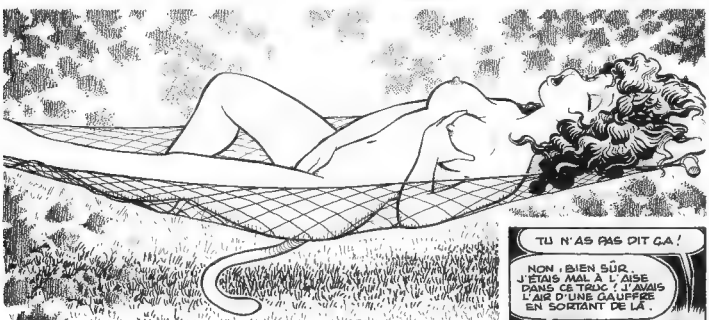
ALORS, OUVRE, QU'ON VOIE UN PEU...
OKAY... JE RESPIRE UN BON COUP ET...

MISS. OMAHA / LA CHATONNE DU MOIS.

" Depuis toute petite, j'aime danser... je suis assez cabotine" avoue la plantureuse minette. " Dans la danse, je m'éclate, vraiment... et dans une séance-photo comme celle-ci aussi ! " Il faut dire qu'elle cabotine à merveille... et qu'elle n'est plus toute petite !

"Un esprit sain dans un corps sain"... voilà la devise de notre jolie demoiselle. Avec la forme qu'elle tient, Omaha doit être une des filles les plus intelligentes de Mipple City.

"Rien de tel que la lingerie fine pour me sentir féminine et sexy. La douceur de la soie me fait ronronner" Notre réponse à nous... Grr-owrr



"J'aime être nue au soleil," soupire notre belle libertine. "Allongée, je rêve que le vent qui me caresse est la main de mon amant." Nous sommes prêts à remplacer le vent quand tu voudras, chérie.

Fille du Nord, Omaha adore l'hiver". Les sports d'hiver, rien de tel; le patin à glace, le ski... et bien sûr un bon feu de cheminée pour après...

"Je ne suis pas du genre à aimer un seul type d'homme... Quand je rencontrerai mon homme, je le saurai... Je ne pourrai pas lui résister!" Les inscriptions sont ouvertes, pussycat?

OH... JE NE ME RENDAIS PAS COMPTE À QUEL POINT JE SERAIS... EXPOSÉE.
TU T'EN REMETTRAS, VA. ET MAINTENANT POUR LA PIÈCE DE RÉSISTANCE...
WOUAH!
; GASP ; C'EST MOI, ÇA?
ÇA NE PEUT ÊTRE QUE TOI. LES TEXTES PAR CONTRE...
JE TE RÉPÈTE QU'ILS ONT PRESQUE TOUT INVENTÉ.

LES GENS VONT CROIRE QUE JE SUIS DÉBILE.
N'EXAGÈRE PAS. ILS VEULENT SIMPLEMENT QUE TU PARAISSES ABORDABLE, C'EST TOUT.

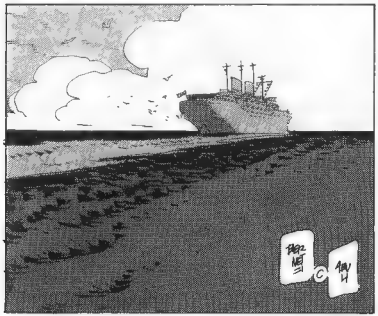
ET SI UN MEC SE BASE SUR CET ARTICLE POUR TE DRAGUER...

... T'AURAS PAS À TE FAIRE CHIER À JOUER L'INTELLO.
C'EST VRAI ; HI HI ;

; TI-HI-HI ;
; PFFF ; MONTRE ENCORE CELLE DANS LE HAMAC, POUR VOIR.

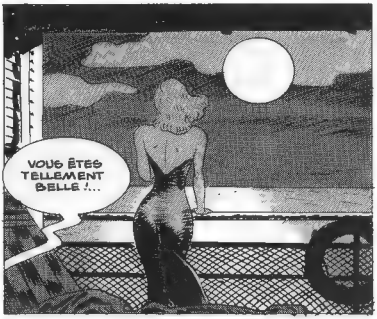
FIN

BELLE A CROQUER



M'ACCORDEREZ-VOUS CETTE DANSE ?
BIEN SÛR, STEVE.

AAAAAHH !


VOUS ÊTES TELLEMENT BELLE !...

VOUS DISIEZ ?
VOUS ÊTES TELLEMENT PLUS BELLE QUE LA LUNE...
FLATTEUR !
NON, SINCÈRE...

2

PARDON !
POURQUOI ?
JE VOUS AI MARCHÉ SUR LES PIEDS.
CE N'EST RIEN...

QUEL EST CE SECRET QUE VOUS TENIEZ À ME DIRE ?
JE ... NE SAIS PAR OÙ COMMENCER...
VOUS VOULEZ ME FAIRE UNE DÉCLARATION, C'EST CELA ?

JE SUIS UNE QUOI ?
UNE FLAMME !
UNE FLAMME ?
UNE FLAMME QUI EMBRASE TOUT LE NAVIRE DE SES FEUX...
POÈTE !

SAUVE QUI PEUT !

AU SECOURS !

AU SECOURS !
PAF
PAF
PAG

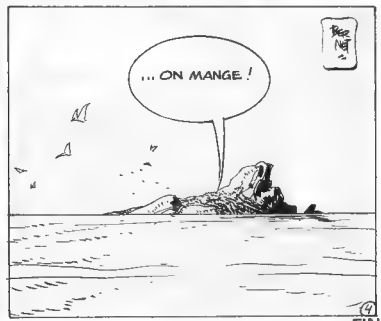
NON, JE VOUS EN PRIE, NON!

VAS-Y! ET QU'ON N'EN PARLE PLUS!

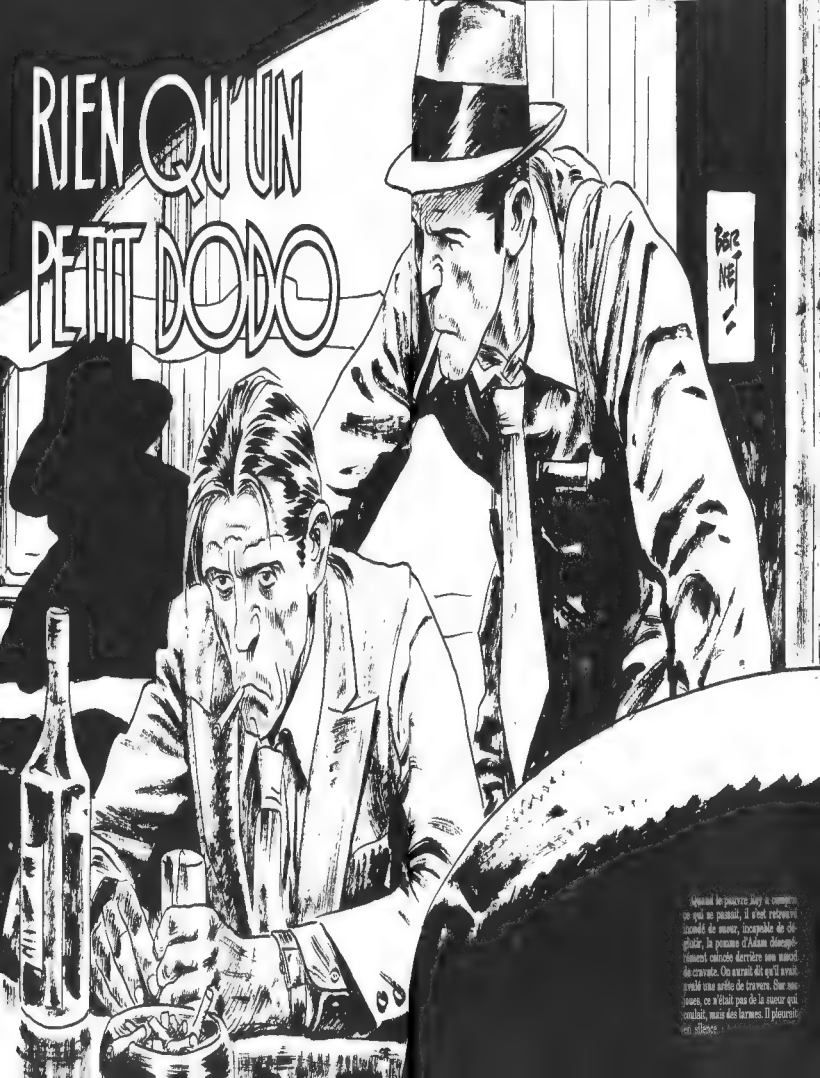
AAAAHHH!
ZIP

MON DIEU!

LE PLUS DUR EST FAIT...
ET MAINTENANT?
OUI, ET MAINTENANT?


... ON MANGE!

FIN



Quand le pauvre Joey a compris ce qui se passait, il s'est retrouvé inondé de sueur, incapable de déglutir, la pomme d'Adam désespérément coincée derrière son nœud de cravate. On aurait dit qu'il avait avalé une arête de travers. Sur ses joues, ce n'était pas de la sueur qui coulait, mais des larmes. Il pleurait en silence.

Moi, je ne supporte pas de voir pleurer les hommes, alors je me suis retourné. J'ai fait semblant de regarder par la fenêtre. Dehors, il y avait du soleil, des arbres verts, des oiseaux qui chantaient et, au loin, la silhouette massive et monstrueuse de New York. C'était une belle journée de printemps et moi, comme d'habitude, j'accompagnais un homme sur le chemin de la mort.

« Il faut boire un coup ».

« Hein ? »

« Il faut que tu boives un coup, Roy. »

« Oui ». Il a articulé avec difficulté.

J'ai pris une bouteille de whisky dans le placard, je suis revenu m'asseoir à côté de lui et j'ai rempli son verre à ras bord.

« Bois ».

Il a levé la tête, et j'ai failli ne pas le reconnaître. Ce n'était plus Roy Finn, le vieux compagnon de route de tant d'années. Ce n'était plus qu'un inconnu, un étranger Habituellement, il avait une quarantaine d'années, mais là, en l'espace de quelques secondes, il venait de prendre un grand coup de vieux. La soixantaine, on aurait dit. Habituellement, de teint mat, plutôt bien bâti, il était soudain devenu pâle et blanchâtre. Comme une vieille pissotière sur le coup de minuit. Habituellement il rigolait, il racontait des blagues, il était assez brillant dans les conversations, mais, pour l'heure, la seule chose qui brillait en lui c'étaient ses boutons de manchette.

Il a soulevé son verre en tremblant et a avalé d'un coup sans respirer. Je lui ai rempli à nouveau.

Pendant un long moment, il est resté hagard, il a retrouvé sa couleur naturelle, sa pomme d'Adam a arrêté de se battre contre son nœud de cravate, et ses mains, ses longues mains de pianiste incapable de jouer, se sont calmées au fur et à mesure que le contenu de la bouteille se transvasait à l'intérieur de son estomac.

D'une voix pâteuse, il a dit :

« Après tout ce que j'ai fait pour toi... »

Ça sonnait comme un reproche et ça m'ennuyait qu'il revienne ainsi sur le passé. Autrefois, c'était différent. Comme tant d'autres, Roy avait commencé sans un, puis il s'était progressivement amassé une jolie pelote. La fortune, voilà le hic. Quand on a commencé à toucher aux pépites, on peut plus s'en passer, et pour le fric, plus d'un vendrait sa mère. Roy, à défaut de mère, avait vendu ses potes. A un bon prix, parce que c'était un bon commerçant ; mais, maintenant, c'était l'heure de la facture. La douloureuse.

« Après tout ce que j'ai fait pour toi... »

Oui. Autrefois...

Roy avait vraiment démarré tout au bas de l'échelle. Après avoir quitté son bled natal dans le Kentucky, il était monté à New York. C'était le genre, une main tendue et l'autre planquée derrière son dos. Un pauvre diable, comme tant d'autres... Il avait débuté sur le pavé en ramassant les vieux mégots, en rêvant de devenir quelqu'un, un vrai dur, mais personne ne le prenait au sérieux. On pouvait pas prendre au sérieux un mec avec des mains de pianiste.

« Avec des paluches comme ça, tu devrais te spécialiser dans les nanas », lui avait-on dit.

C'est à cette époque-là qu'on s'était connu. Il avait quelques gonzesses avec lesquelles il baisait régulièrement et on avait pris l'habitude de s'échanger les nanas. De temps en temps, ça bardait bien un peu, mais c'était comme un jeu entre nous.

Les femmes ? Bof ! Roy, et avec juste raison, a commencé à s'en fatiguer très rapidement. Quand on en connaît une, on les connaît toutes, ce sont des aventures qui se terminent toujours pareil : le mariage. Les femmes ça va pendant un temps, après...

Le destin de Roy a pris alors un autre chemin

Il était assoiffé de puissance, obsédé par l'argent et la réussite, il voulait devenir le boss, celui que tout le monde appelerait « Monsieur Finn ». Il n'avait aucun scrupule et, pour le fric, il était prêt à tout.

Au début de la Prohibition, il travaillait pour un certain Ferguson, un gus de la Mafia qui commençait à se tailler un empire dans l'East Side. Roy avait su lui plaire et l'autre l'avait pris dans son équipe, d'abord secrétaire pour s'occuper des paperasses, puis comme bras droit pour faire marcher le personnel.

Ferguson ignorait qu'il réchauffait une vipère en son sein. Au début, Roy a agi comme un fidèle second, mais en fait, il n'attendait que le moment favorable pour se libérer et diriger ses propres opérations.

Un jour, Roy a jeté le masque et a révélé sa vraie nature. Avec ses grandes mains efféminées, ses paluches manucurées, il a étranglé Ferguson et a gagné d'être connu illico sous le surnom du « Boa » Après avoir hérité du boulot, il a réussi à surpasser son ancien patron en efficacité et en violence. A côté de lui, Ferguson n'était qu'un agneau. Roy s'est entouré de nombreux gardes du corps, les meilleures gachettes de New York, et après avoir acquis un surnom, il a fini par se faire un nom, une position, et même une réputation.

Il ramassait du fric à la pelle. Rapidement, il s'est acheté une limousine, une résidence en banlieue et on l'a vu même pendant un temps parmi les familiers qui se permettaient de tutoyer Lucky Luciano. Il avait ses propres distilleries en ville d'où il fournissait en alcool tous les bars de l'East Side, menaçant même de s'étendre sur de nouveaux quartiers.

C'était le bon temps pour lui. Rien ne lui résistait et il pouvait donner libre cours à son génie du mal. Si quelqu'un l'emmerdait, il n'y réfléchissait jamais à deux fois avant de s'en débarrasser. Moi-même, à l'époque, je l'ai d'ailleurs aidé à résoudre quelques petits problèmes. Avec la plus grande discrétion, bien sûr.

Avec le vent en poupe, il a vite repris l'habitude de vivre comme un grand seigneur : costumes impeccables, cigares, et filles à la pelle. C'était la grande vie. Au point qu'il avait pris l'habitude de faire la sieste chaque après-midi. « Un petit dodo d'une demi-heure » disait-il. Les petits dodos de Roy étaient rapidement devenus célèbres.

Ses mains de pianiste aussi étaient célèbres. On prétend qu'elles avaient servi à en étrangler plus d'un ; on disait même que c'est lui qui avait serré le kiki de Forsight, le géant. Une rumeur sans doute, parce que Forsight, c'était un monument. Pourtant, un soir, après quelques verres il m'avoua la chose, oui, il avait réllement étranglé le goliath, aidé par ses hommes qui le tenaient immobilisé.

A quatre contre un. Fastoche.

« Qu'est-ce que t'as jamais fait pour moi, Roy ? »

« T'as mauvaise mémoire... »

« Redis-moi, un peu... »

Il est resté sans rien dire en regardant dans tous les sens. J'ai cru qu'il ne m'avait pas entendu ou qu'il n'avait plus l'intention de parler, mais au bout d'un certain temps, il s'est gratté la gorge :

« Une fois, j't'ai prêté dix sacs... »

« J'te les ai rendus, non ? »

Je lui ai servi un autre verre. Ses mains s'étaient remises à trembler.

« Je... je t'ai présenté Lorna... »

Je l'ai gratifié d'un petit sourire.

« Et alors ? Moi, j't'ai présenté Sally ! »

Il a failli rigoler, mais c'était pas pour la même raison.

« Torpedo... J'ai la trouille, tu sais... J'ai peur de souffrir... »

« Bois un coup ».

« J'veux pas souffrir. » Il a crié.

J'aime pas quand ils élèvent la voix, mais venant de Roy, et vu les circonstances, j'ai rien dit.

« Tu m'écoutes ? » il marmonnait en me menaçant de l'index, « Moi aussi, j'suis une merde... Je suis une merde, non ? »

« Bois. »

Il a bu. Je l'ai resservi.

« Sally, c'était pas une fille facile, tu sais... C'était une dure... » Il a fait une sorte de hoquet.

« Quand je la faisais monter au septième ciel... elle avait une façon de crier avec son cul !... »

J'étais un peu bourré, je savais pas quoi répondre.

« Elle m'a raconté que tu baisais comme un dieu. »

« J'ai baisé comme un dieu... c'est pas la même chose... C'était une sacrée gonzesse... »

« Allez, bois un coup ».

Il a levé le coude.

« Lorna, elle était dure comme un os, Roy. Elle était pas facile. »

« Hic ! »

« Toutes les mêmes ; hic ! »

« Bois. »

En levant son verre, il en a renversé la moitié, et moi j'ai fait semblant de ne pas le voir.

« Torpedo, t'écoutes ce que j'te dis ? La vie, c'est de la merde... »

« Bois. »

Il a bu et il a eu un énorme renvoi. J'ai tourné la tête. On a parfois des scrupules.

« Et toi aussi, t'es rien qu'une merde... Hein, que t'es une merde, Torpedo ? Hein ? »

« Bois. »

Il a bu et il a rebu jusqu'à ce que la bouteille soit vide. Il était écarlate. Comme sur le point de suffoquer... La pomme d'Adam et le nœud de cravate avait repris leur combat de plus belle.

Brusquement, il s'est écroulé sur la table, il m'a laissé tout seul, avec sa tête posée à côté de moi, j'ai remarqué qu'il avait des pellicules, j'ai écouté le sifflement de sa respiration, j'ai reniflé l'odeur d'alcool qui imprégnait la pièce, puis je me suis levé en prenant garde à ne pas faire de bruit, mais il m'a entendu, il a levé la tête et m'a regardé avec ses yeux embrumés, pleins de whisky :

« Torpedo... »

« Mmmmmm ? »

« Tu sais... J'ai sommeil, très sommeil... Faut que je dorme un coup... Je suis bourré, non ? Dis-moi que je suis bourré... »

« Oui, Roy. »

J'ai essayé de le traîner jusque dans sa chambre, mais il ne tenait plus debout. En chemin, pourtant, il a trouvé la force de murmurer :

« Ecoute... une petite sieste... Rien qu'un petit dodo... Après, tu me flingues... »

« Oui, Roy. »

« Un petit dodo... Rien de plus. Dodo... »

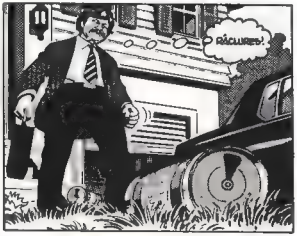
« Oui, Roy. »

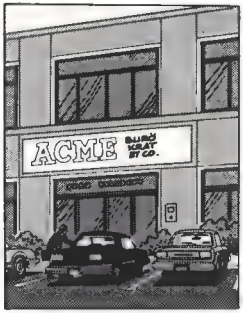
Je l'ai laissé s'écrouler sur son lit. Il pesait comme un poids mort – et c'est pas une astuce quand je dis ça –. Je lui ai enlevé ses chaussures et j'ai été frappé par l'odeur qu'il dégageait, puis je me suis penché sur lui, j'ai desserré son col et sa cravate.

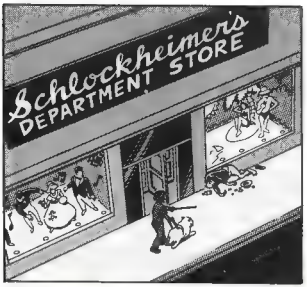
Immédiatement, il s'est mis à ronfler, la gueule ouverte. Quand j'ai tiré, il dormait profondément.

RALPH REESE / PAUL SOMERS Jr.

LE JUSTICIER BRAQUE TOUT LE MONDE

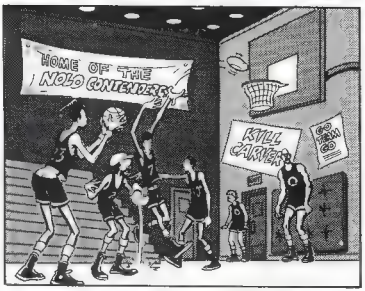





Schlockheimer's
DEPARTMENT STORE

ECOUTEZ, SI VOUS ÊTES VRAIMENT INCAPABLE DE ME SERVIR, PEUT-ÊTRE POURRIEZ-VOUS APPELER QUELQU'UN QUI AURAIT UN Q.I DE 3 CHIFFRES ?

JOLIE COUPE, MINDY !
HEY, T'AS PIQUÉ LES FERMOIRS DE TA MÈRE !?
1ST A.O.T. AGNEW HIGH


HOME OF THE
NOLO CONTENDERS
BILL CARVER

DÉSOLÉ, BILLY... MAIS POUR LE MATCH DE DEMAIN CONTRE CARVER, C'EST DE WAYNE QUI TE REMPLACERA !

DITES, PAUL, SANS VOULOIR VOUS PRESSER, EST-CE QUE VOUS POURRIEZ ME PRÉPARER LE DOSSIER CUMMINGS POUR DEMAIN APRÈS-MIDI ?

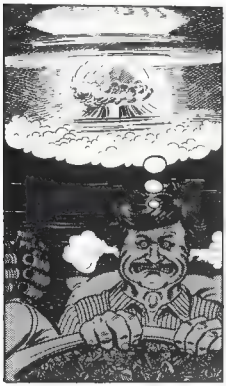
SALE PÉQUE DIPLOMÉ !

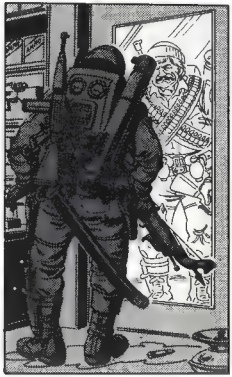
KRAI
ET CO.
PUTAIN DE CAMELOTE JAPONAISE !

SOUVENEZ-VOUS DE PEARL-HARBOUR!

DÉGUEU-LASSES!
TACO BELL

C'EST ÉVIDENT ! L'ENTRAÎNEUR L'A PRIS PARCEQU'IL EST NOIR !
... MOI, JE SUIS SÛRE QUE MON Q.I. A AU MOINS 3 CHIFFRES !...
... ET MOI, C'EST DE MA FAUTE SI JE NE PARLE PAS ESPAGNOL ET SI JE NE MS'TEINS PAS LES CHEVEUX EN MAUVE ?
SALOPERIE DE MODE D'EMPLOI...





OH, NON, 'PA !
CALME-TOI, POUSSINET... C'EST MON TROISIÈME BOULOT CETTE ANNÉE !
JE TE PRÉVIENS, SI TU ME COLLES ENCORE LA HONTE DEVANT MES AMIS, JE TE JURE QUE..

CRÉVURES !
BRATATATA

BAM !

TROUVE UN MODE D'EMPLOI POUR ÇA !

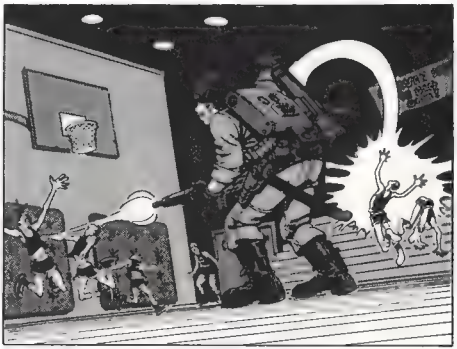
... ET SI TU GOÛTAIS LE DOSSIER LANCE-FLAMMES ?

FWOOM !

J'AIME PAS LES NOIRS BRANCHÉS !

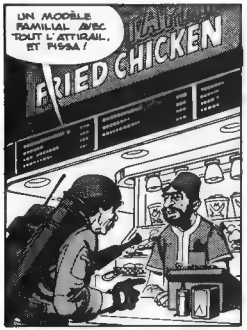
ARRÊTE, PAPA ! ON EST AMIS, MAINTENANT !

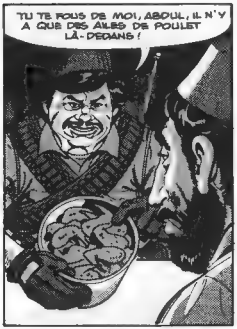
EN SOUVENIR DE L'ALAMO !

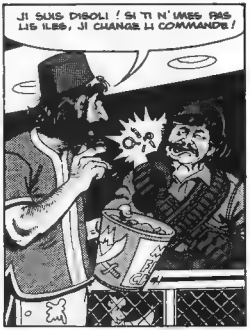


ÇA T'APPRENDRA À METTRE MON GAMIN HORS-JEU !
COAC

SOIS À L'HEURE POUR DÎNER, FILS !


UN MODÈLE FAMILIAL AVEC TOUT L'ATTIRAIL, ET PISSA !
FRIED CHICKEN


TU TE FOUS DE MOI, ABDUL, IL N'Y A QUE DES AILES DE POULET LÀ-DEDANS !


JI SUIS DISOLI ! SI TI N'IMES PAS LIS ILES, JI CHANGE LI COMMANDE !
O.?

TIENS, CHÉRIE, J'AI RAMENÉ DU POULET ! APRÈS UNE JOURNÉE COMME CELLE-LÀ, TU DOIS TE REPOSER !

TU SAIS, 'PA, JE CROIS QUE JE VAIS CHANGER D'ÉCOLE... LA MIENNE EST À CRÈVER D'ENNUI...
C'EST TROP DÉGRADANT D'ÊTRE VENDEUSE... C'EST DÉCIDÉ, JE RETOURNE À L'ANPE !
J'CROIS QUE J'VAIS M'INSCRIRE À L'INSTITUT CATHOLIQUE, POPA. IL PARAÎT QUE LÀ-BAS, TOUS LES JOUEURS DE BASKET SONT BLANCS !

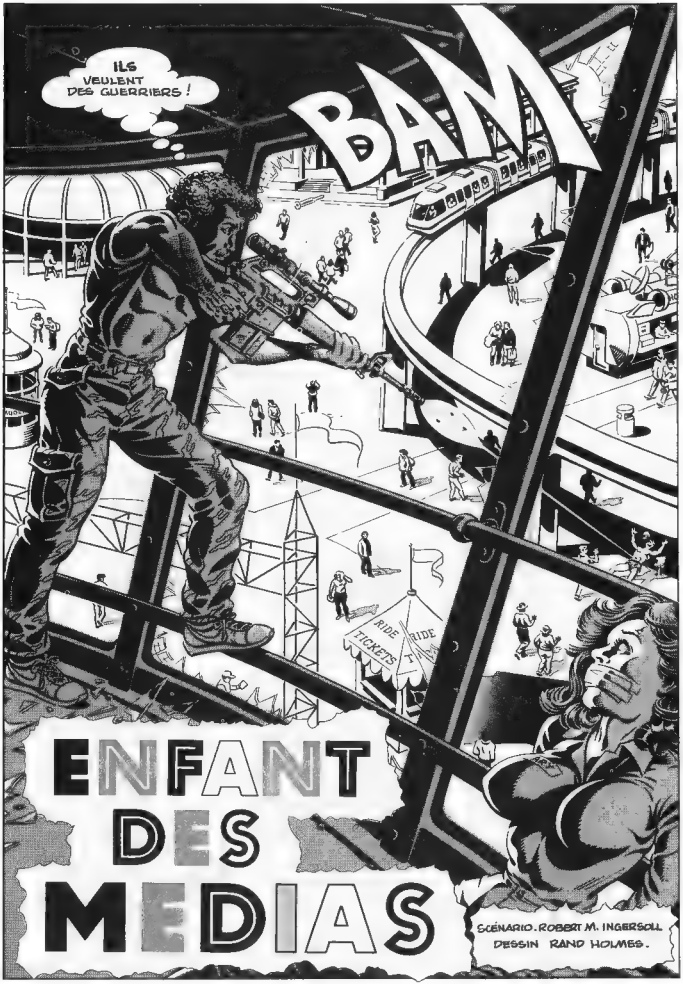
MMMMM... IL EST BON, TON POULET, 'PA ! ET POUR UNE FOIS, Y'A PAS D'ILES !

FIN

« ... La création de nouveaux emplois et une idée de ce que nous réserve le siècle prochain, voilà ce que nous attendons tous de l'Exposition Universelle » Le Monde de Demain », qui commence... demain.

« Merci, Doreen. Shana, nous annoncez-vous du beau temps pour cette grande occasion ? »

« Tout à fait, Judd. Le soleil sera au rendez-vous demain. Un temps doux dès aube, ce qui profitera de cette journée qui promet d'être mémorable ».


ILS VEULENT DES GUERRIERS !
BAM
RIDE
TICKETS
RIDE
ENFANT DES MEDIAS
SCÉNARIO. ROBERT M. INGERSOLL
DESSIN RAND HOLMES.

« La police a identifié le tireur, un nommé Americo Gianelli... »

« On sait peu de choses sur Gianelli. TV-8 nous apprend que c'est un vétéran de la guerre du Viet-Nam »

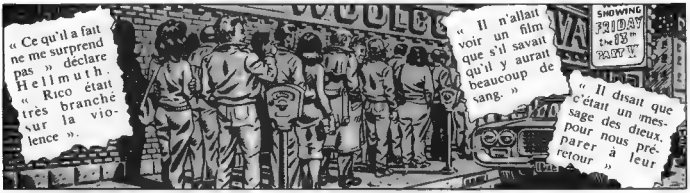
« Gianelli a reçu plusieurs médailles et nominations pendant la guerre... »

« Bref, un bon soldat, pas du genre à engendrer un tel massacre. »

VETERAN DU VIET NAM HYSTÉRIE VIO

PAS SURPRISE DÉCLARE LA PET AMIE DE «RAM

LOS ANGELES
Souvent ceux qui connaissaient le responsable d'un tel massacre réagissaient en disant, « J'aurais jamais cru ça de lui. Lui, qui disait jamais rien »
Marta Hellmuth, la petite amie du tireur à la Rambo, Americo Gianelli, a eu une réaction tout à fait différente. Interviewée chez elle mardi, Hellmuth a longuement parlé du tueur


« Ce qu'il a fait ne me surprend pas » déclare Hellmuth. « Rico était très branché sur la violence ».
« Il n'allait voir un film que s'il savait qu'il y aurait beaucoup de sang. »
SHOWING FRIDAY the 13th PART V
« Il disait que c'était un message des dieux, pour nous préparer à leur retour »

Hellmuth, qui a vécu huit mois avec Gianelli dit qu'il a toujours eu du mal à garder un emploi. Il se disputait avec ses patrons et déclenchait des bagarres dans les bars.

Ses rapports avec Gianelli avaient toujours été « orageux » dit-elle

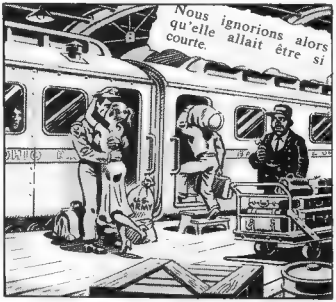
Il y a deux nuits, il était revenu du cinéma, avait changé de vêtements et était ressorti avec son fusil. Celui avec lequel il a tué 17 personnes hier.
La police croit que le film qu'a vu Gianelli était pornographique, car le laboratoire, qui a analysé les vêtements du tueur, y a trouvé des traces de sperme

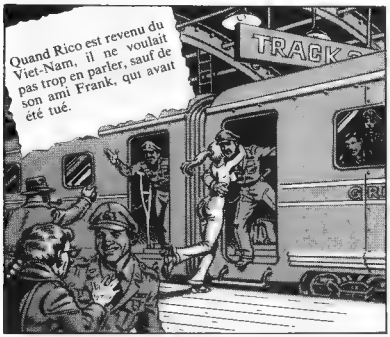
Quand Gianelli a pris son fusil, il a dit « Allons-y » selon Hellmuth.
Elle n'a pas très bien compris ce qu'il voulait dire par là, mais le ton de sa voix lui a fait peur.
5

JE NE VIS PLUS DEPUIS LE VIET NAM.
BAM
C'EST POUR CA QUE JE SUIS LÀ.
POUR FAIRE CE QU'ILS M'ONT APPRIS À FAIRE...
BAM
C'EST POUR CA QU'ILS M'ONT LAISSÉ LA VIE LÀ-BAS.
BAM
POUR LEUR FAIRE DES OFFRANDES.
BAM
BÉNISSEZ, SEIGNEURS, CES OFFRANDES QUE VOUS RECEVEZ.
SPACE RIDE
RIDE TICKET
6

NATIONAL ENQUIRER
LE SCOOP
MON MARIAGE AVEC RICO GIANELLI... SAMANTHA WORTH
PLUS SECRET
C'était le bonheur quand j'ai épousé Rico. Le malheur était encore loin. Rico Gianelli était un homme bon, au début, il voulait fonder un foyer.

Nous sortions tout juste du lycée. Rico s'était trouvé un petit boulot.
Nous attendions beaucoup de notre vie à deux.


Nous ignorions alors qu'elle allait être si courte.


Quand Rico est revenu du Viet-Nam, il ne voulait pas trop en parler, sauf de son ami Frank, qui avait été tué.
TRACK

Je ne le savais pas encore, mais notre vie de couple a péri au Viet-Nam, en même temps que Frank.
7

MAIS TOI TU AVAIS LU LEURS PAROLES. TU SAVAIS QUE C'ÉTAIT PAS DES HISTOIRES.

TU M'AS TOUT APPRIS SUR EUX. TU M'AS INITIÉ AUX ENSEIGNEMENTS D'ABDUL ALHAZRED, LE PREMIER DES CROYANTS.

NOUS AVONS FAIT LEUR TRAVAIL ENSEMBLE AU VIETNAM. PUIS ILS T'ONT APPELÉ À EUX ET J'AI CONTINUÉ SANS TOI.

ÇA VA, CE QUE JE FAIS ? SONT-ILS AVEC MOI ?

... Je n'ai jamais su de quels « Dieux » Rico voulait parler. Probablement des dieux païens du Viet-Nam.

Rico attendait un signe de ces dieux. Il devait accomplir une mission pour eux. Puis ils le « rappèleraient » à eux. Ils lui avaient promis une belle mort.

Je ne comprenais rien à ce qui se passait...

C'était plus qu'un problème de réadaptation après la guerre

Rico avait besoin d'aide. J'ai rencontré Carl Worth un autre vétéran du Viet-Nam. À son retour Carl avait suivi des études de Médecine et avait créé un centre pour les soldats qui présentaient des troubles, de retour au pays. Rico refusa son aide.

Il ne voulait rien savoir.

Ce n'est qu'un an après que j'ai commencé à comprendre. Rico m'a emmenée voir « La Horde Sauvage ». Le film se termine par un massacre d'une violence inouïe. La scène dure 20 minutes, tout le monde y meurt au ralenti. C'est superbe.

Chaque mort est comme une pirouette dans un ballet grotesque où le sang gicle à volonté.

La scène commence avec William Holden qui dit « Allons-y ! » Quelqu'un dans le public a crié « Ouais ! » Personne ne s'est retourné. Ils fixaient tous l'écran, envahis par une sorte de tension électrique.

J'ai vu le regard de Rico.

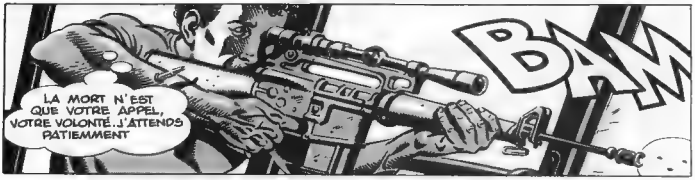
Le lendemain, j'ai demandé le divorce. Rico l'a mal pris, mais il n'a pas contesté.

Nous savions tous deux que son amour pour moi était mort.

J'étais enceinte d'un mois, mais je ne lui ai pas dit. Je suis partie sans me retourner. J'ai bâti mon avenir avec Carl, nous sommes très unis, à présent.

BAM
BAM
J'AI REVU "LA HORDE SAUVAGE" HIER SOIR. J'AI REÇU VOTRE SIGNE À LA FIN DU FILM. CLAIR ET NET.

JE SUIS VOS ORDRES. JE N'AI PAS PEUR.
BAM


LA MORT N'EST QUE VOTRE APPEL, VOTRE VOLONTÉ. J'ATTENDS PATIEMMENT
BAM

LA MORT QUE VOUS M'AVEZ PROMISE SERA AUSSI BELLE QUE DANS "LA HORDE SAU...
BAM
BANG
BANG
BANG

« ... Au bout de quarante minutes, à 18 h 47, Gianelli fut abattu par les tireurs d'élite de la police. »

« Dix-sept personnes tuées, vingt-et-une blessées. Tel est le bilan incroyable de ce massacre par un seul et unique individu. »

« Notre envoyé spécial nous recueille quelques réactions parmi les survivants... »

« Il a dû se shooter, je crois, il hallucinait, quoi ! »

« Ils ont fait une expérience avec des rats, qu'ils ont enfermés dans une boîte et qu'ils ont laissé se reproduire à volonté. À la fin, en manque d'espace les rats sont devenus fous et se sont bouffés entre eux. Si on continue à laisser s'accroître la population de notre planète, ce genre de tragédie se produira de plus en plus.

« Il était complètement cinglé, ce mec, un point, c'est tout. »

SN Qu'elle est la lumière ?

H Quel est le nom du tueur de l'Exposition Universelle ?

TM Trois Time Inc

WORLD FAIR

UNDERGROUND MAP

FIN

MARK SCHULTZ

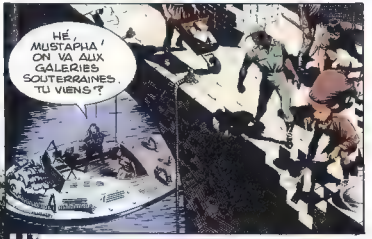
CHRONIQUES DE L'ERE XENOZOIQUE

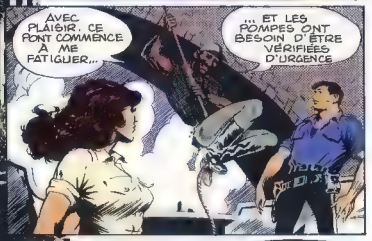
LEÇON D'HISTOIRE

TIREZ.
PAS DE SIGNE DE BAGARRE... UNE INSOLATION PEUT-ÊTRE, SON CŒUR A PAS TENU LE COUP.
LES GRITHS Y SERAIENT PAS POUR QUELQUE CHOSE ?
PEUT-ÊTRE... ... OUF !... AVEC EUX ON NE SAIT JAMAIS.
ILS L'OBSERVAIENT, ÇA, C'EST SÛR.
ENLEVEZ-LUI SES BOTTES...
EN TOUT CAS, C'EST EUX QUI NOUS ONT EMPÊCHÉ DE TOMBER DANS SON PIÈGE.
LES GRITHS ONT TANT DE CHOSES À NOUS APPRENDRE... COMMENT FAIRE POUR LES CONTACTER ?
C'EST EUX QUI NOUS CONTACTERONT
POURVU QU'ELLE DÉMARRE...
OOOM !
UN VRAI BIJOU !
JACK... VOUS NE VOUS POSEZ PAS DE QUESTIONS SUR L'ORIGINE DES SLITHERS ? ILS N'EXISTAIENT PAS AVANT LE CATACLYSME.
...!
ET ALORS ? EN QUOI ÇA ME CONCERNE ? EN QUOI ÇA M'AIDERAIT À NOURRIR LA TRIBU ?
2

TOUT CE QUE JE SAIS, C'EST QUE POUR ÉVITER UN AUTRE CATACLYSME, FAUT PAS DÉCONNER AVEC L'ÉQUILIBRE DE LA PLANÈTE... UN POINT C'EST TOUT.
UN PEU SIMPLISTE, NON? EN CREUSANT DANS LE PASSÉ, ON PEUT APPRENDRE...
ÉCOUTEZ... C'EST VRAI... JE SUIS UN MEC SIMPLE. CE QUE JE NE PEUX PAS RÉPARER DE MES DEUX MAINS... COMME CETTE BAGNOLE QUE VOUS M'AVEZ BOUSILLÉE... JE M'EN OCCUPE PAS.
MAIS LES GRITHS... D'OÙ VIENNENT-ILS ? QUE SONT-ILS ?
COMMENT ONT-ILS RÉUSSI À RESTER CACHÉS ? L'HOMME PRÉ-CATACLYSMIQUE LES CONNAISSAIT-IL ?
POURQUOI ONT-ILS BESOIN DE NOUS ? C'EST QUOI CE VOYAGE DANS LES PROFONDEURS ?
VOUS ALLEZ ARRÊTER ?! IL ÉTAIT CONVENU QU'ON NE PARLERAIT PAS DES GRITHS PRÈS DU GARAGE !
MAIS...
C'EST QUOI CETTE CURIOSITÉ MALADIVE ?
BON... J'AI UNE IDÉE... FAUT QUE J'AILLE CHERCHER DES PIÈCES DÉTACHÉES POUR CE MOTEUR ET IL SE TROUVE QUE C'EST À CÔTÉ D'UNE BIBLIOTHÈQUE !
DES LIVRES?
PLUS QUE VOUS N'EN LIREZ DE TOUTE VOTRE VIE.
3

LE CONSEIL NE VA PAS APPRÉCIER, MAIS SI ÇA PEUT VOUS FAIRE TAIRE, ÇA VAUT LE COUP.
VOUS NE LE REGRETTEREZ PAS.
JE VOUS PRÉVIENS. L'ACCÈS N'Y EST PAS FACILE.
ON VA D'ABORD CHERCHER MUSTAPHA CAIRO. DEPUIS LE TEMPS QUE JE LUI PROMETS DE L'EMMENER.


HÉ, MUSTAPHA ! ON VA AUX GALERIES SOUTERRAINES. TU VIENS ?


AVEC PLAISIR. CE PONT COMMENCE À ME FATIGUER...
... ET LES POMPES ONT BESOIN D'ÊTRE VÉRIFIÉES D'URGENCE

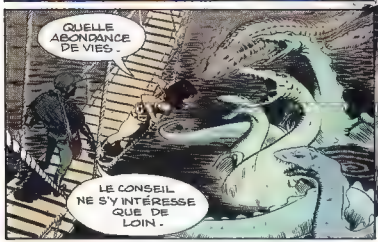
ÇA DEVRAIT PAS ÊTRE DUR DE LE TROUVER. IL CONSTRUIT TOUJOURS UN PONT QUELQUE PART.

TU ES L'INGÉNIEUR LE PLUS IMPULSIF QUE JE CONNAISSE.
LE SEUL QUE TU CONNAISSES, OUI.
4

PENDANT LE VOYAGE JACK EXPLIQUE LA PRÉSENCE DE HANNAH À MUSTAPHA.
ÇA VA PAS ÊTRE DU GÂTEAU POUR CONVAINCRE LES GARDES DE LA LAISSER PASSER. FAUDRA PARLER VITE ET BIEN...

JACK... QUE DE RISQUES VOUS PRENEZ POUR MOI... JE SUIS ÉMUE.
J'AI MES RAISONS.

TENREC ! CAIRO ! QUE VIENT FAIRE LA WASSOON ICI ?
ELLE EST AVEC MOI.


QUELLE ABONDANCE DE VIES.
LE CONSEIL NE S'Y INTÉRESSE QUE DE LOIN.

JE NE M'APPUIERAIS PAS SUR CETTE CORDE, HANNAH. C'EST MUSTAPHA QUI A CONSTRUIT CE PONT. HÉ !... HÉ !...

5

ÇA NE SUFFIT PAS ! PERSONNE NE PASSE SANS LA PERMISSION DU CONSEIL... SURTOUT PAS UNE WASSOON...
ÉCOUTEZ... LES POMPES ÇA N'ATTEND PAS ET VOUS LE SAVEZ. LA WASSOON EST MON ASSISTANTE.
ALLEZ DONC PRÉVENIR LE CONSEIL, S'IL LE FAUT. MOI, JE FAIS MON BOULOT
T'ES PAS CROYABLE, MUSTAPHA.
ON EST SOUS LA MER, LÀ...
LES PREMIÈRES POMPES SONT À GAUCHE.
QUAND NOS PÈRES ONT QUITTÉ LES GRANDS ABRIS POUR RETOURNER DANS LES VILLES, ILS NOUS ONT LAISSÉ UNE CARTE DES GALERIES SECRÈTES SITUÉES SOUS CETTE TOUR.
ON A CONÇU CES POMPES GÉOTHERMALES...
6

...POUR L'ÉVACUATION DE L'EAU DE MER ET LES FOUILLES DES GALERIES SOUTERRAINES...
NOUS DESCENDONS DANS CE QUE NOUS APPELONS LES CATACOMBES.
OUVREZ BIEN LES YEUX.
LES HOMMES QUI TRAVAILLENT ICI SONT LÀ DEPUIS DES ANNÉES...
FAITES GAFFE !
ON AVAIT PRÉVU UN SYSTÈME DE ROTATION, MAIS COMME LA PLUPART DES PROJETS DU CONSEIL, ÇA A FOIRÉ.
TROMP !
EN FAIT, LES TAUPES SE TROUVENT BIEN ICI, AVEC LEURS EXCAVATIONS...
... ET LEURS INVENTAIRES...
...C'EST LEUR MONDE.
VOILÀ LE COMITÉ D'ACCUEIL !
7

C'EST POUR QUOI, TENREC ?
?!
COMME D'HABITUDE, SCHARNHORST... ET MUSTAPHA C'EST POUR LES POMPES, Y'A UN PROBLÈME ?

LE PROBLÈME, C'EST LÀ MAIGRE... CE PROJET EST SECRET.
VOUS AVEZ PAS À LUI MONTRER.

JE COMMENCE À EN AVOIR MARRE QU'ON ME FASSE LA MORALE ! HANNAH EST VENUE SE SERVIR DE LA BIBLIOTHÈQUE, C'EST TOUT !
MAIS QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ TOUS ?

ON EST UN PEU SUR LES NERFS. ON A FAIT UNE DÉCOUVERTE INCROYABLE... ÇA NOUS...
TA GUEULE, USHIJIMA ! ÇA LES REGARDE PAS.

D'ACCORD, TENREC, ELLE PEUT ALLER À LA BIBLIOTHÈQUE, MAIS C'EST TOUT ! FERRIS L'ACCOMPAGNERA...
8

LES TAUPES S'ARRANGENT PAS... TROP LONGTEMPS QU'ILS SONT LÀ-DESSOUS...
Y'A PAS QUE ÇA... IL A DÛ SE PASSER QUELQUE CHOSE.
ON A TROUVÉ CINQ NIVEAUX DE GALERIES À CE JOUR, HANNAH. LA BIBLIOTHÈQUE EST AU DERNIER.
L'ASCENSEUR DESCEND LENTEMENT.
TOUT LE GARAGE VIENT DE CETTE GALERIE... PIÈCE PAR PIÈCE !
JE M'OCCUPE DES POMPES DE CE NIVEAU. À PLUS TARD, JACK !
FLY EASTERN
ON SAIT POURQUOI TOUT ÇA A ÉTÉ CONSTRUIT ?
NON
NOUS Y SOMMES.
9

VOUS ALLEZ TROUVER VOTRE BONHEUR LÀ-DEDANS ?

NOTRE AMI FERRIS SERA VOTRE... GUIDE - PAS DE BÊTISES, VOUS ÊTES LÀ EN INVITÉE.

J'EN AI POUR DEUX OU TROIS HEURES.

QUEL SUJET VOUS INTÉRESSE ?

LA FIN DU VINGTIÈME SIÈCLE...

10

POURQUOI TOUS CES BOUQUINS SONT-ILS ICI ?
QUAND LES GALERIES ÉTAIENT SCELLÉES, C'ÉTAIT HERMÉTIQUE LÀ-DEDANS - AUCUNE HUMIDITÉ.

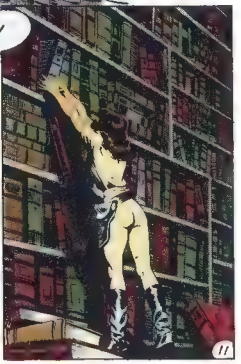
QUAND ON LES A OUVERTES, ÇA C'EST GÂTÉ. LES LIVRES QU'ON A MONTÉS LÀ-HAUT SE SONT PRESQUE INSTANTANÉMENT DÉCOMPOSÉS.
AUCUN LIVRE NE SORT D'ICI.

ET DERRIÈRE CETTE PORTE ?
RIEN !
TIENS ?! UNE SALLE PLEINE DE RIEN ?
RIEN QUI VOUS CONCERNE.

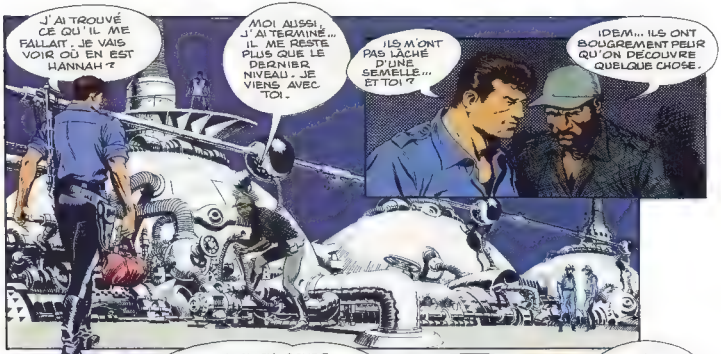
LES RENSEIGNEMENTS QUE VOUS CHERCHEZ SERONT ICI... S'ILS EXISTENT...

...ET SI VOUS SAVEZ LES DÉCHIFFRER.
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS...

...J'AI ÉTUDIÉ LES ÉCRITURES ANCIENNES...
!

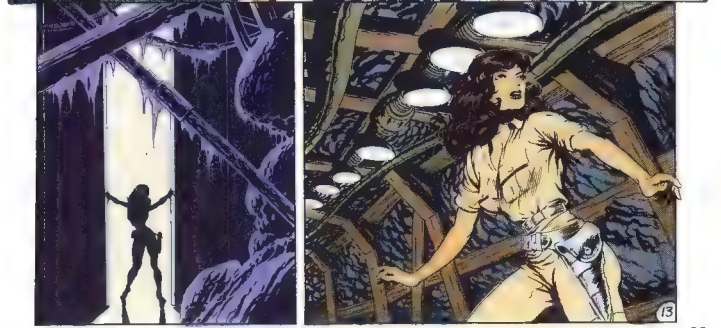

11

ZZZZZZZZZZ
ZZZZZZZZZZ
12.


J'AI TROUVÉ CE QU'IL ME FALLAIT. JE VAIS VOIR OÙ EN EST HANNAH ?
MOI AUSSI, J'AI TERMINÉ... IL ME RESTE PLUS QUE LE DERNIER NIVEAU. JE VIENS AVEC TOI.
ILS M'ONT PAS LÂCHÉ D'UNE SEMELLE... ET TOI ?
IDEM... ILS ONT BOUGREMENT PEUR QU'ON DÉCOUVRE QUELQUE CHOSE.

ON VA CHERCHER HANNAH ET APRÈS ON VA TIRER ÇA AU CLAIR... JE TIENS PAS À CE QUE LE CONSEIL ME RENVOIE ICI POUR RÉGLER LE PROBLÈME.

J'ESPÈRE QUE LA WASSOON A PAS FAIT DE BÊTISES...
ÇA M'ÉTONNERAIT. TU AURAIS VU SA TÊTE DEVANT TOUS CES BOUQUINS.


13

14

YAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA
OOF!
HANNAH!
QUE SE PASSE-T-IL ICI...
À TOI DE ME LE DIRE!
15

MUSTAPHA ?

J'EN SAIS TROP RIEN, JACK. UNE ARME PEUT-ÊTRE ? MAIS POURQUOI SERAIT-ELLE SÉPARÉE DES AUTRES ?

PARCE QUE C'EST UN **AUTEL**... UN AUTEL ÉRIGÉ À L'ESPRIT DU MAL QUI A ENVAHI LES HOMMES AVANT LA FIN ! UNE HORREUR TELLE, QUE LA TERRE ELLE-MÊME A VOMI, POUR SE PURIFIER DE CE MAL !

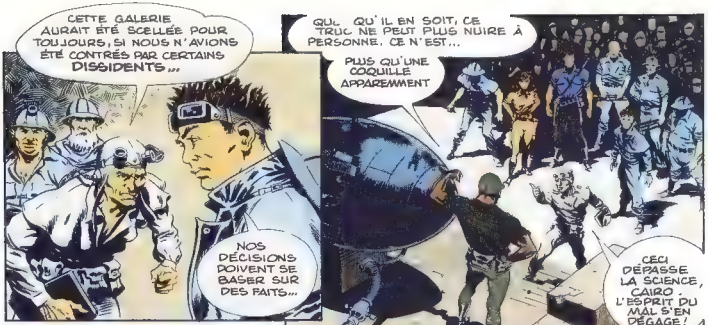
REGARDEZ... LISEZ...

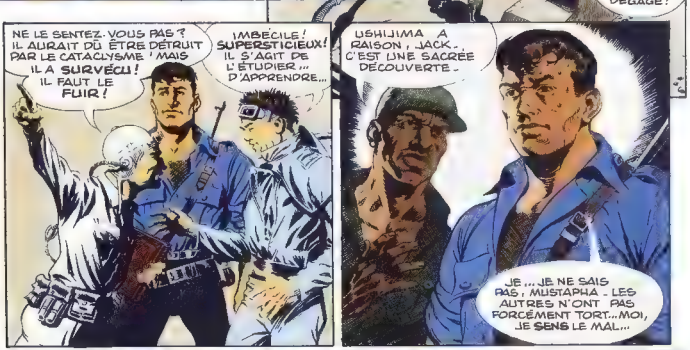
LES HOMMES LÂCHAIENT CES ŒUFS NOIRS DE LEURS MACHINES VOLANTES. C'EST LA **PESTE** QU'ILS ONT RÉPANDUE, UNE **NUIT NOIRE** EST TOMBÉE SUR TOUT LE GLOBE. SEUL LE GRAND CATACLYSME A PU PURGER LA PLANÈTE DE CETTE MALADIE INNOMMABLE !

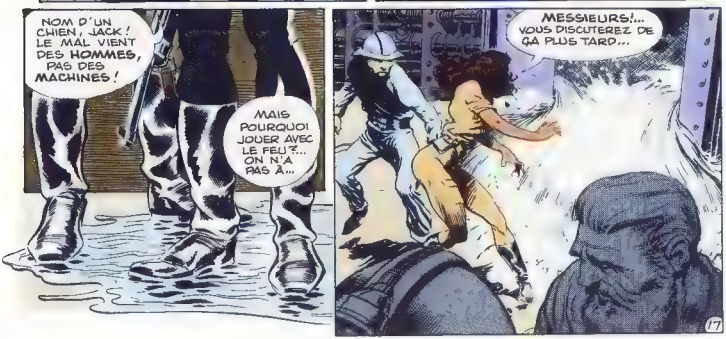
NOUS VIVONS DANS LA PEUR DEPUIS QUE NOUS AVONS DÉCOUVERT CETTE SALLE. NOUS L'AVONS GARDÉE SECRÈTE...

POURQUOI ?

POURQUOI ? IMAGINEZ UN PEU LA RÉACTION SI LA TRIBU APPRENAIT CE QUI GÎT SOUS ELLE ?! ILS ABANDONNERAIENT LA VILLE... ILS NOUS EMPÊCHERAIENT DE CONTINUER NOS RECHERCHES !

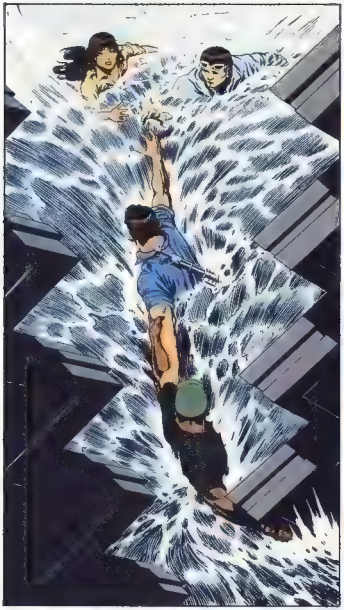

CETTE GALERIE AURAIT ÉTÉ SCELLÉE POUR TOUJOURS, SI NOUS N'AVIONS ÉTÉ CONTRÉS PAR CERTAINS DISSIDENTS...
NOS DÉCISIONS DOIVENT SE BASER SUR DES FAITS...
QUE QU'IL EN SOIT, CE TRUC NE PEUT PLUS NUIRE À PERSONNE. CE N'EST...
PLUS QU'UNE COQUILLE APPAREMMENT
CECI DÉPASSE LA SCIENCE, CAIRO. L'ESPRIT DU MAL S'EN DÉGAGE!

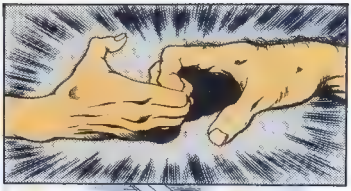

NE LE SENTEZ-VOUS PAS? IL AURAIT DÛ ÊTRE DÉTRUIT PAR LE CATACLYSME! MAIS IL A SURVÉCU! IL FAUT LE FUIR!
IMBÉCILE! SUPERSTICIEUX! IL S'AGIT DE L'ÉTUDIER... D'APPRENDRE...
USHIJIMA A RAISON, JACK. C'EST UNE SACRÉE DÉCOUVERTE.
JE... JE NE SAIS PAS, MUSTAPHA. LES AUTRES N'ONT PAS FORCÉMENT TORT... MOI, JE SENS LE MAL...

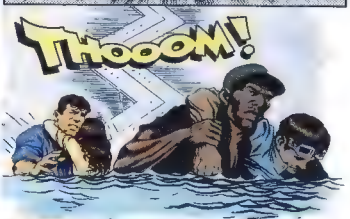

NOM D'UN CHIEN, JACK! LE MAL VIENT DES HOMMES, PAS DES MACHINES!
MAIS POURQUOI JOUER AVEC LE FEU?... ON N'A PAS À...
MESSIEURS!... VOUS DISCUTEREZ DE ÇA PLUS TARD...
17

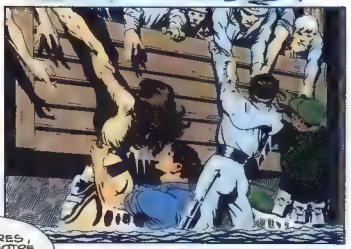
UNE INONDATION !
LA MER QUI SE DÉCHAÎNE !
SCHARNHORST ! OÙ EST PASSÉ SCHARNHORST ?
LES POMPES ! ELLE A DÛ ALLER FERMER LES POMPES DE CE NIVEAU !
ON A LE TEMPS DE LES ATTEINDRE ?
NON ! L'EAU MONTE TROP VITE ! FAUT ÉVACUER LES LIEUX !
NE RESTEZ PAS LÀ ! PLUS IL Y AURA D'EAU, PLUS IL NOUS SERA DIFFICILE DE SORTIR D'ICI !
PAUVRE INCONSCIENTE !
ELLE SACRIFIERAIT LA BIBLIOTHÈQUE ... UN NIVEAU ENTIER... POUR UNE CRAINTE RIDICULE...
LES PORTES DE LA BIBLIOTHÈQUE FONCTIONNENT ENCORE ?...
OUI... LE SYSTÈME HYDRAULIQUE EST INTACT... MAIS ON N'A PAS LE TEMPS !
DÉSOLÉE, MAIS ON LE PRENDRA LE TEMPS. CONDUISEZ-MOI AUX CONTRÔLES...
18

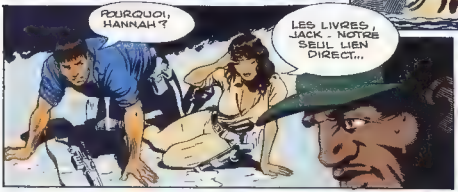
IL Y A UN MÉCHANT COURANT ICI ! JE RESTE ICI POUR LES AIDER À PASSER... TOI, TU LES MÈNES JUSQU'À L'ASCENSEUR !
HANNAH ? OÙ EST HANNAH ?!
K-CHUNK
?
LES PORTES SE REFERMENT ! BON DIEU !
JACK !
19

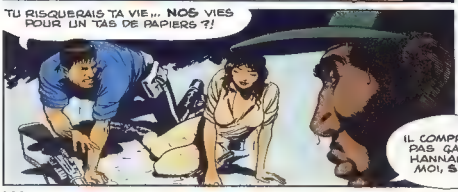





THOOOM!




POURQUOI, HANNAH ?
LES LIVRES, JACK. NOTRE SEUL LIEN DIRECT...

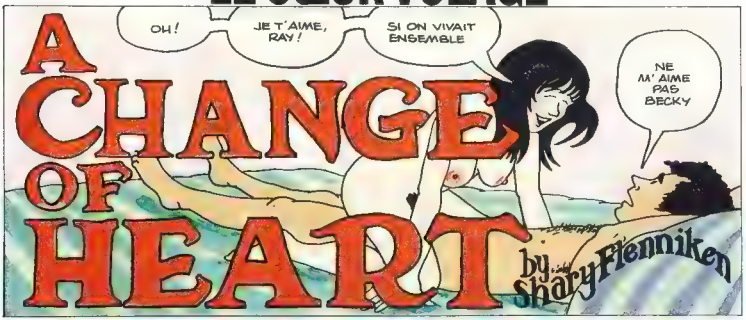

TU RISQUERAIS TA VIE... NOS VIES POUR UN TAS DE PAPIERS ?!
IL COMPREND PAS ÇA, HANNAH... MOI, SI...

UN JOUR ON REVIENDRA ÉVACUER LES EAUX.

LA FIN.

20

LE CŒUR VOLAGE



TU SAIS PAS FAIRE PLUS FORT ? LES AUTRES AVEC QUI JE COUCHE ME FONT GORGE PROFONDE.

TANT PIS... LAISSE TOMBER. JE TÂCHERAI DE DÉJEUNER AVEC MICHÈLE DEMAIN... ELLE SAIT Y FAIRE.

J'AI PAS ENVIE DE COUCHER AVEC UN AUTRE... POURQUOI TU TIENS À VOIR MICHÈLE ?

ÇA M'EXCITE DE BAISER QUELQU'UN QUE JE NE RESPECTE PAS.

TU VEUX SAUTER LES AUTRES BONNES FEMMES... MAIS TU ME FAIS JAMAIS DE CALINS À MOI.

TU DIS QUE TU NE VEUX PAS VIVRE AVEC MOI, MAIS T'ES TOUJOURS FOURRÉ CHEZ MOI. À MANGER, À REGARDER LA TÉLÉ.

ACCEPTE-MOI TEL QUE JE SUIS.

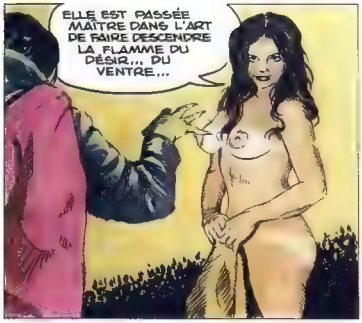
JE NE VEUX PAS T'ACCEPTER... JE VEUX ME MARIER ET AVOIR DES BÉBÉS.
VOUS ÊTES TOUTES PAREILLES

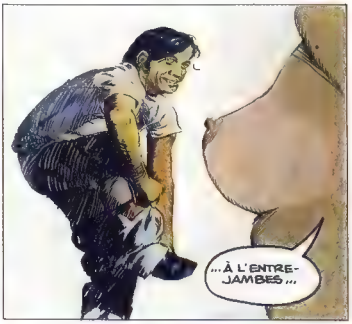
TU MOUILLES PAS ASSEZ... UN PEU D'HUILE D'AMOUR.

T'AS JOUI, LÀ ?
NON. J'ATTENDS QUE TU JOUISSES, TOI.
JE PEUX PAS JOUIR SI TU ME DIS PAS QUE TU M'AIMES
DÉSOLÉ, BECKY...
C'EST TOUT JUSTE SI JE TE SUPPORTE
HÉ !
J'AI PAS ENCORE JOUI !
SALOPE !
QUELLE CHIEUSE !
J'AI BIEN FAIT DE PAS TOMBER AMOUREUX.
© 80 SHARY FLENNIKEN

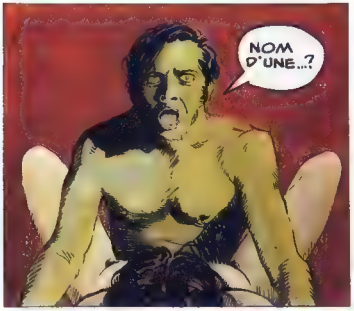
BRUCE JONES

VAMPIRES


ELLE EST PASSÉE MAÎTRE DANS L'ART DE FAIRE DESCENDRE LA FLAMME DU DÉSIR... DU VENTRE...


...À L'ENTRE-JAMBES...

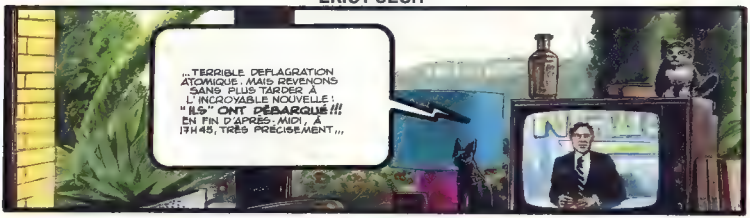
... FAISANT DU CHASSEUR LE PLUS FÉROCE UNE PROIE SANS DÉFENSE !


NOM D'UNE...?

YAAAAAAA

... À L'AIDE DE LA PHARMACOLOGIE MODERNE !
DÉODORANT INTIME
Senteur
AIL

FIN



LE RETOUR DE LA GUERRE DES MONDES

...LES AUTOMOBILISTES QUI ROULAIENT SUR L'INTERSTATE N°5 DE BURBNAK ONT EU LA DÉSAGRÉABLE SURPRISE DE VOIR S'ÉCRASER SUR EUX UN CURIEUX OBJET DE FORME OVOIDE. VÉHICULE BROYÉS, CORPS DÉCHIQUETÉS : LE PAYS TOUT ENTIER EST EN DEUIL. REJOIGNONS SUR PLACE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE PATTI REYNOLDS QUI SE TROUVE AU PIED DE L'OEUF COSMIQUE...

MERCI, LEW... JE SUIS EN EFFET AU CENTRE DU PÉRIMÈTRE DE SÉCURITÉ MIS EN PLACE PAR LA POLICE ET L'ARMÉE. LES SECOURS S'ORGANISENT TANT BIEN QUE MAL ET LE PERSONNEL MÉDICAL NE MÉNAGE PAS SES EFFORTS POUR TENTER D'EXTIRPER LES AUTOMOBILISTES DE LEURS VÉHICULES, RÉDUITS À L'ÉTAT DE FERRAILLE PAR L'IMPACT EXTRAORDINAIRE PROVOQUÉ PAR LA CHUTE DE L'ENGIN...

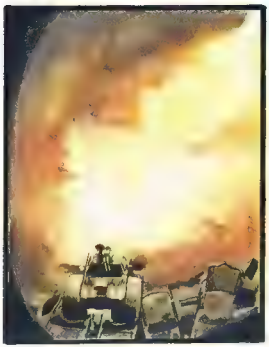
À MES CÔTÉS, LE GÉNÉRAL HELMUT HAMMER, RESPONSABLE DE LA PROTECTION ET DES SECOURS DE LA ZONE SINISTRÉE, LE CHEF DE LA POLICE LEO THORPE ET LE CHEF DES POMPIERS EARL McMILLAN.
MON GÉNÉRAL, TOUT D'ABORD, UNE QUESTION QUI BRÛLE TOUTES LES LÈVRES : D'OÙ VIENT CETTE "CHOSE" ?
TOUT D'ABORD, JE TIENS À RASSURER LA POPULATION DE LOS ANGELES : NOUS AVONS LA SITUATION BIEN EN MAIN ET NOUS MAÎTRISONS PARFAITEMENT LES ÉVÉNEMENTS. JE TIENS À FÉLICITER PUBLIQUEMENT MES COLLABORATEURS DE LA POLICE ET DES CORPS DE POMPIERS POUR L'ACCOMPLISSEMENT EXCEPTIONNEL DE LEUR TÂCHE, ET...
HEY!
MESDAMES ET MESSIEURS, VOUS VIVEZ EN DIRECT UN FAIT HISTORIQUE ! UNE... UNE OUVERTURE VIENT DE SE DÉCOUPER À LA SURFACE DE L'ŒUF. ON DIRAIT QUE QUELQUE CHOSE VA EN SORTIR !
CLONK!
C'EST INCROYABLE ! C'EST HALLUCINANT ! L'ÉMOTION EST À SON COMBLE, CHERS TÉLÉSPECTATEURS ! GRÂCE À WNTC, VOTRE CHAÎNE FAVORITE ET INDISPENSABLE, VOUS ALLEZ VOIR POUR LA PREMIÈRE FOIS UN MARTIEN ! OU UN ROBOT ! OU... MAIS... C'EST UN CAMION !!
C'EST DÉMENT, LEW ! VOUS AVEZ ENTENDU, LEW ? UN CAMION !!

HA-HA! CA, C'EST UN BOULOT POUR...
SUPER MAX!
YEAH
EH, TOI, L'ALIEN! L'INVINCIBLE SUPERMAX TORDONNE DE METTRE LES BOUTS! GO HOME OU JE TE BROIE LES PIBTONS!
DZZT!
J'AI DIT: CASSE-TOI!
YEEEEK
PAR LES MÂNES DU GRANDIOSE SÉNATEUR McCARTHY, FOUTEZ-MOI CE PLUTÔN DE TAS DE FERRAILLE EN L'AIR, LES GARÇONS!

CHERS TÉLESPECTATEURS, L'ENFER ÉCLATE SUR L'INTERSTATE N°5 ! MAIS QUOIQU'IL PUISSE ARRIVER, WNTC RESTERA FIDÈLE À SA DEVISE : "INFORMER, C'EST SERVIR" ! JE RESTERAI JUSQU'AU BOUT, CAR TEL EST MON DEV...
EEEEEEYYYAHHH!
FIRE
LEADER BLACK HORNET À BASE : OBJECTIF EN VUE...
ICI HAMMER ! PAS DE QUARTIER, BOYS ! DÉSINTÉGREZ-MOI CETTE SALOPERIE !

LEADER BLACK HORNET À BASE ! MISSION ACCOMPLIE, CIBLE ÉLIMINÉE. À MON AVIS, IL DOIT PAS EN RESTER LOURD LÀ-DESSOUS, MON GÉNÉRAL !

AW, FUCK !!!



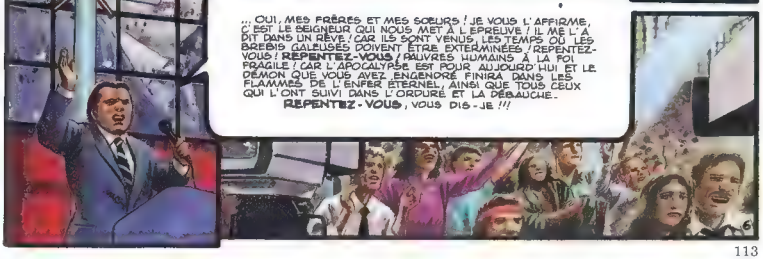
BLACK HORNET 3 À BASE ! J'AI PIGÉ, JE METS LES BOUTS !!
5

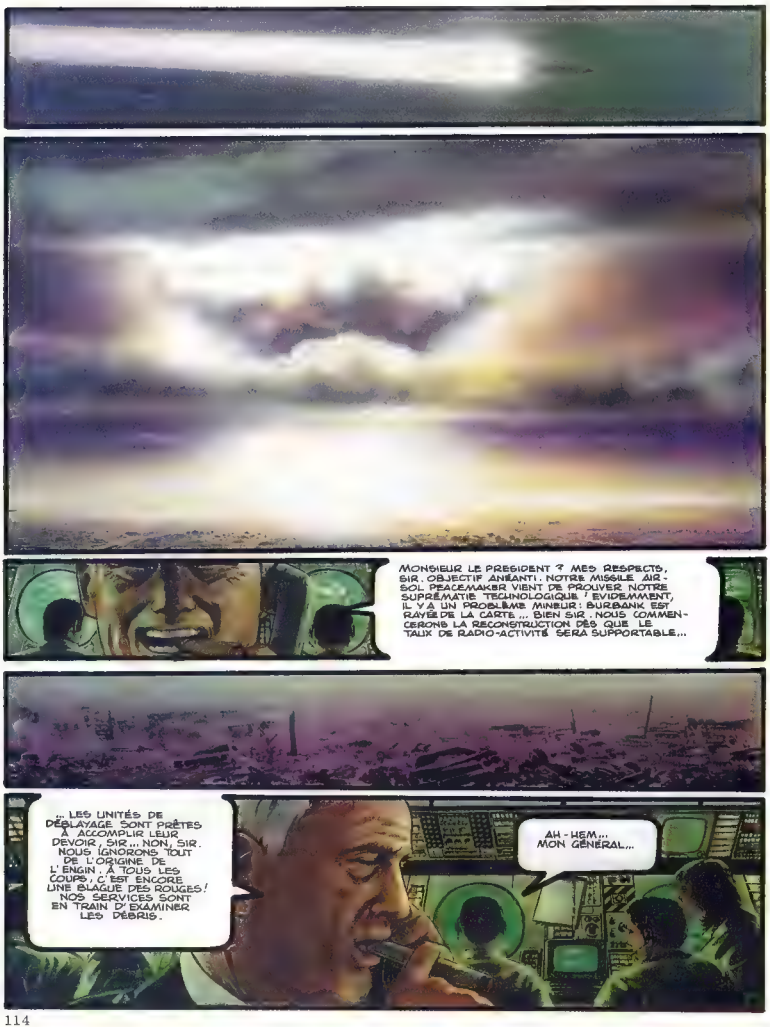
OÙ EN SOMMES-NOUS DE L'ÉVACUATION ?
PLUS ÂME QUI VIVE DANS UN RAYON DE DIX KILOMÈTRES, MON GÉNÉRAL !

LES ARMES CONVENTIONNELLES SONT INEFFICACES... IL NE NOUS RESTE PLUS QU'UNE CHANCE... L'ARME ATOMIQUE !!
BASE À HELLKNIGHT 1, VOTRE POSITION. OVER.

ROGER. OBJECTIF DROIT DEVANT. POSITION D'ATTAQUE.
COURAGE, GAMIN... L'ONCLE SAM A LES YEUX RIVÉS SUR TOI !

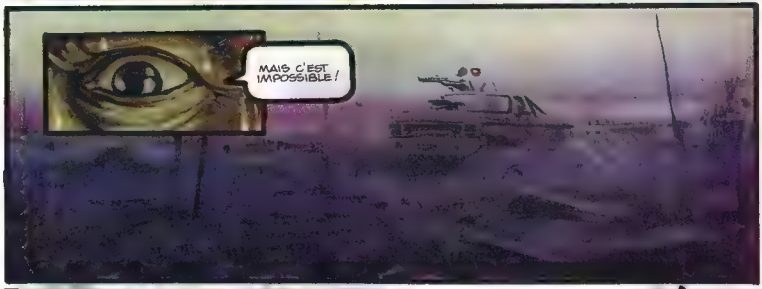
MISSILE LARGUÉ. IMPACT DANS 45 SECONDES.


... OUI, MES FRÈRES ET MES SŒURS ! JE VOUS L'AFFIRME, C'EST LE SEIGNEUR QUI NOUS MET À L'ÉPREUVE ! IL ME L'A DIT DANS UN RÊVE ! CAR ILS SONT VENUS, LES TEMPS OÙ LES BREBIS GALEUSES DOIVENT ÊTRE EXTERMINÉES ! REPENTEZ-VOUS ! REPENTEZ-VOUS ! PAUVRES HUMAINS À LA FOI FRAGILE ! CAR L'APOCALYPSE EST POUR AUJOURD'HUI ET LE DÉMON QUE VOUS AVEZ ENGENDRÉ FINIRA DANS LES FLAMMES DE L'ENFER ÉTERNEL, AINSI QUE TOUS CEUX QUI L'ONT SUIVI DANS L'ORDURE ET LA DÉBAUCHE. REPENTEZ-VOUS, VOUS DIS-JE !!!


MONSIEUR LE PRESIDENT ? MES RESPECTS, SIR. OBJECTIF ANÉANTI. NOTRE MISSILE AIR-SOL PEACEMAKER VIENT DE PROUVER NOTRE SUPRÉMATIE TECHNOLOGIQUE ! ÉVIDEMMENT, IL Y A UN PROBLÈME MINEUR : BURBANK EST RAYÉ DE LA CARTE... BIEN SIR. NOUS COMMENCERONS LA RECONSTRUCTION DÈS QUE LE TAUX DE RADIO-ACTIVITÉ SERA SUPPORTABLE...
... LES UNITÉS DE DÉBLAYAGE SONT PRÊTES À ACCOMPLIR LEUR DEVOIR, SIR... NON, SIR. NOUS IGNORONS TOUT DE L'ORIGINE DE L'ENGIN. À TOUS LES COUPS, C'EST ENCORE UNE BLAGUE DES ROUGES ! NOS SERVICES SONT EN TRAIN D'EXAMINER LES DÉBRIS.
AH-HEM... MON GÉNÉRAL...

QUOI ENCORE, RODNEY ?!

IL EST TOUJOURS LÀ !
PLOP
PLOP
QU-QUOI ?!


MAIS C'EST IMPOSSIBLE !

MON GÉNÉRAL ! UN AUTRE OVNI APPARAÎT SUR NOS ÉCRANS ! ET IL EST MILLE FOIS PLUS GROS QUE L'AUTRE !
HEIN ?!?

8

MES ENFANTS, NOUS N'AVONS PLUS QU'À RECOMMANDER NOS ÂMES AU SEIGNEUR...

MON GÉNÉRAL, LE PRÉSIDENT EST TOUJOURS EN LIGNE !

QU'IL AILLE SE FAIRE METTRE, CE FOUTU DÉMOCRATE DE MES DEUX ! SI CE CONNARD ET SA BANDE DE PÉDÉS NOUS AVAIENT LAISSÉ METTRE EN ...

... PLACE NOTRE STATION NUCLÉAIRE ORBITALE ON NE SERAIT PAS DANS CE MERDIER !

MON GÉNÉRAL ! IL ... IL S'EN VA !

QUOI ?

IL S'EN VA ! CETTE ORDURE FOUT LA MOITIÉ DE LA VILLE EN L'AIR, ET IL S'EN VA ! JE ... JE CROIS QUE JE VAIS PLEURER...

ALLONS, MON GÉNÉRAL, UN GRAND GARÇON COMME VOUS... PRENEZ UN MOUCHOIR.

9

REGARDE-MOI CE CHANTIER !
ON EST MÛRS POUR REFAIRE LA PEINTURE !
FILS INDIGNE ! SOUS-MERDE NÉBULEUSE ! MAIS QU'EST-CE QUE J'AI FAIT POUR ENGENDRER UN CRÉTIN PAREIL ?! TIENS, PRENDS-ÇA !
GWAAA ! GWAAA ! SNIF
C'EST BIEN LA PEINE DE SE RUINER À T'ACHETER DES JOUETS POUR QUE TU LES ROUTES EN L'AIR !
GWAAA SNIF
FILS, C'EST DÉCIDÉ : POUR NOËL TU FERAS TINTIN !
M'EN FOUS !!!

FIN

RANDI ANN REDDY

TIENS, SALUT POOCHIE...! ALLAIS PRENDRE UN BAIN... TU SAIS LA FÊTE OÙ ON VA CE SOIR ; ON M'A DIT QUE ÇA ALLAIT ÊTRE GÉNIAL ! JE VAIS METTRE MA ROBE...

OH BON...

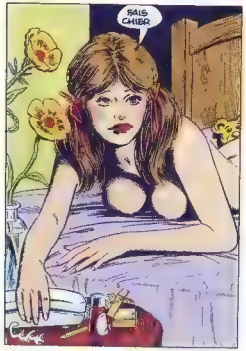
NON, NON, ÇA FAIT RIEN, MAIS NON, C'EST PAS GRAVE.

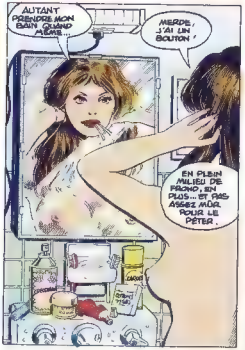
JE SAIS, SI TU ANNULES NOTRE RENDEZ-VOUS, C'EST QUE CETTE AUDITION EST TRÈS IMPORTANTE POUR TOI.

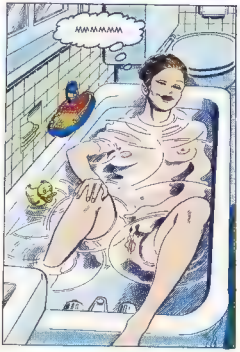
T'EN FAIS PAS...

NON, J'T ASSURE... ET PUIS J'AI UN TAS DE TÂCHES EN RETARD À FAIRE À LA MAISON...

SALUT







MON BEAU SAPIN ROI DES FORÊTS...
LA·LI·LA·LA·LIBRE, LA·LI·LIBÈRE!
SPLISH SPLASH
QUE J'AIME TA PARU-RE...
LA·LA·LI LA·LI·LA LA!
SPLISH SPLASH
QUAND PAR L'HIVER BOIS ET FORÊT...
LA·LA·LA LA·LIBRE LA·LA·LA LA!
SPLISH SPLASH
SONT DÉPOUILLÉS DE LEURS ATTRAITS...
SPLISH SPLASH
LA·LI·LA·LA LA·LIBRE! LA·LAA-LAAA!
SPLOOSH
LÀ, J'AI FAIT UNE CONNERIE... QU'EST-CE QUI VA ME RESTER COMME ÉTÉRIE POUR FINIR LA SOIRÉE...
J'AI INTÉRÊT À M'OCCUPER!
BON, JE ME SUIS FAIT MON BRUSHING, J'AI VERNIS MES ONGLES... SI JE ME RAISAIS AUSSI LES DOIGTS DE PIEDS... EST PLUS NON, C'EST TROP GALÈRE!
JE BALANCE UN COUP SUR LE BOUTON EST UNE SEMAINE DE VAISSELLE DE LIQUIDÉE!
...POURVU QUE MES VERRES N'AIENT PAS DE TRACES!
GLOUG!
LAVE VAISSELLE
FRAGILE FRAGILE

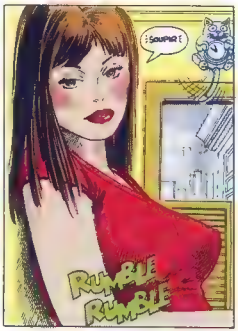
QUE DALLE À LA TÉLÉ À PART DU FOOT OU LA VIE DES ANIMAUX !
BEURK !

J'AI LU TOUS LES LIVRES...
... SAUF LES OEUVRES COMPLÈTES DE PROUST...
... UN CADEAU DE MAMAN...
JE FERAIS MIEUX DE ME VISSER LES DOIGTS DE PIEDS...
OU DE RÉNOVER DU DÉSODORANT !

J'AI VRAIMENT PAS ENVIE DE DORMIR... ET QUAND JE ME METS AU LIT, ÇA ME PRIT...
...M'OUVRIR.

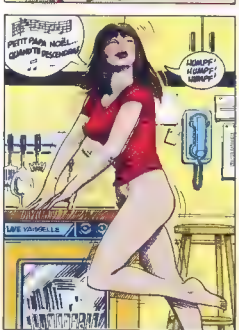
DU CALME, RANDY ! TU NE VAS PAS MANGER CETTE SUPER CRÈME AU CHOCOLAT... TU VAS LA LAISSER DANS LE FRIGO... LA PREMIÈRE FOIS, T'EN AS SOUPRÉ TROIS BOÎTES...
...ET ÇA T'A COÛTÉ UN MOIS DE RÉGIME...
Beurre
TU PEUX JUSTE LA DÉGUSTER !

DÉPRIMÉE
TOUTE SEULE
EXCITÉE
RUMBLE RUMBLE


SOUPIR !
RUMBLE RUMBLE

MES ONGLES SONT PAS SECS !
PAS MOYEN DE MA PAUSE UNE CIGARETTE !
...SI SEULEMENT J'AVAIS OSÉ ME L'ACHETER CE VIBRO-MASSEUR DONT JE RÊVAIS...
RUMBLE RUMBLE

RUMBLE RUMBLE


PETIT PAPA NOËL, QUAND TU DESCENDRA...
LA LA LA
LA LA LA
WUMPF ! WUMPF ! WUMPF !
LAVE VAISSELLE

FIN

DAS PASTORAS

PEPE LE NABOT

SALOPE !

ON ME FAIT PAS COCU, MOI ! OU PLUTÔT TU M'LE F'RAS PAS DEUX FOIS ! PARC'QUE JE SUIS UN MEC, MOI ! ET J'AI PAS DEMANDÉ À VENIR AU MONDE !

ET TOI, TU VAS PAYER POUR TOUT CE QU'ON M'A CACHÉ ET INTERDIT ! TOUTE MON ADOLESCENCE PERDUE !

PUTAIN D'MA MÈRE ! TU VAS FERMER TA GUEULE !

J'T'EM-MERDE !

AU (COUINE) S'COURS !

ÉCOUTE-MOI BIEN... TU VAS M'LE PAYER TOUT ÇA !

AVANT J'EN AVAIS RIEN À CIRER... MAIS MAINTENANT, CHAQUE FOIS QUE JE VOIS UNE NANA... TOUTES LES ANNÉES PERDUES ME REMONTENT À LA GORGE.

ARG !

AU S'COU

NON LOIN DE LÀ, PÉPÉ LE NABOT RECONNUT L'APPEL.
AU S'COU
R R R RS'R R R
AU S'COURS!!

FERME-LA OU J'T'EN COLLE UNE!
RRRR
RRRR
GGHH!!

J'AI DÉJÀ ENTENDU CE BRUIT!
RRR

RRRR
ÇA ME DIT QUELQUE CHOSE...

RRRRRFFUUUOOS
PÉPÉ "LE NABOT" HÉ! C'EST MOI!! TU M'RECONNAIS??? ON ÉTAIT À LA COMMUNALE ENSEMBLE.
J'AI TOUT VU
C'EST MOI! LE P'TIT GROS!... VOUS VOUS FOUTIEZ DE MOI PARCE QUE J'ÉTAIS PLUS DOUÉ QUE VOUS!!

JUSTEMENT...

NON, J'T'EN PRIE, NON, NE M'TUE PAS. JE N'SUIS QU'UN PAUVRE MALHEUREUX, DÉPRAVÉ PAR LES ANNÉES D'AUSTÉRITÉ IMPOSÉES PAR SA MAMAN...

... JE SAIS QUE J'AI TORT, JE M'EN RENDS COMPTE, MAIS IL FAUT QUE TU COMPRENNES; MON PASSÉ ET LES CIRCONSTANCES PRÉSENTES JUSTIFIENT MON COMPORTEMENT...

...TU VAS PAYER! ...AU NOM DU PÈRE

CROC !!

... ET DU FILS!

ET DU CRAC !!

POUR CETTE FOIS J'TE LAISSE EN VIE... MAIS JE N'OUBLIE PAS FACILEMENT...

LA PROCHAINE FOIS JE TE RÉDUIRAI EN POUSSIÈRE, PIGÉ?

CHOFFFSSS

JE SUIS ALLÉ TROP LOIN... IMPOSSIBLE DE PLEURER ! FIN

JORDI BERNET / SANCHEZ ABULI

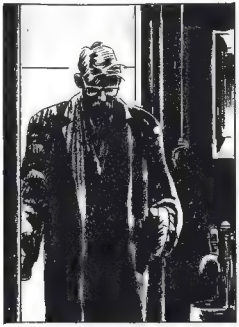
OBSESSION

COMMENT ÇA VA, MA PRINCESSE ?
HIER PRINCESSE, AUJOURD'HUI RIEN, DEMAIN OUBLIÉ.

BISTOURI.

NE LE JETEZ PAS ; JE VAIS LE PRENDRE POUR L'ANALYSER.
OUI, DOCTEUR.

BONNE NUIT.
BONNE NUIT.

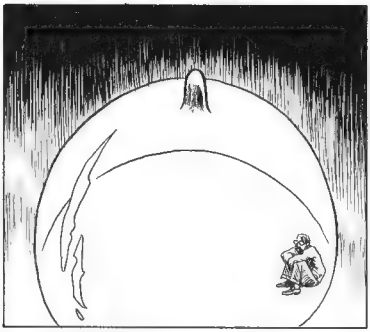


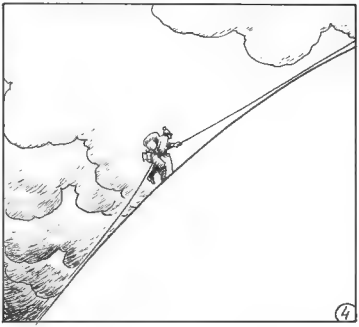
CHU-U-U-T
MIAOU!

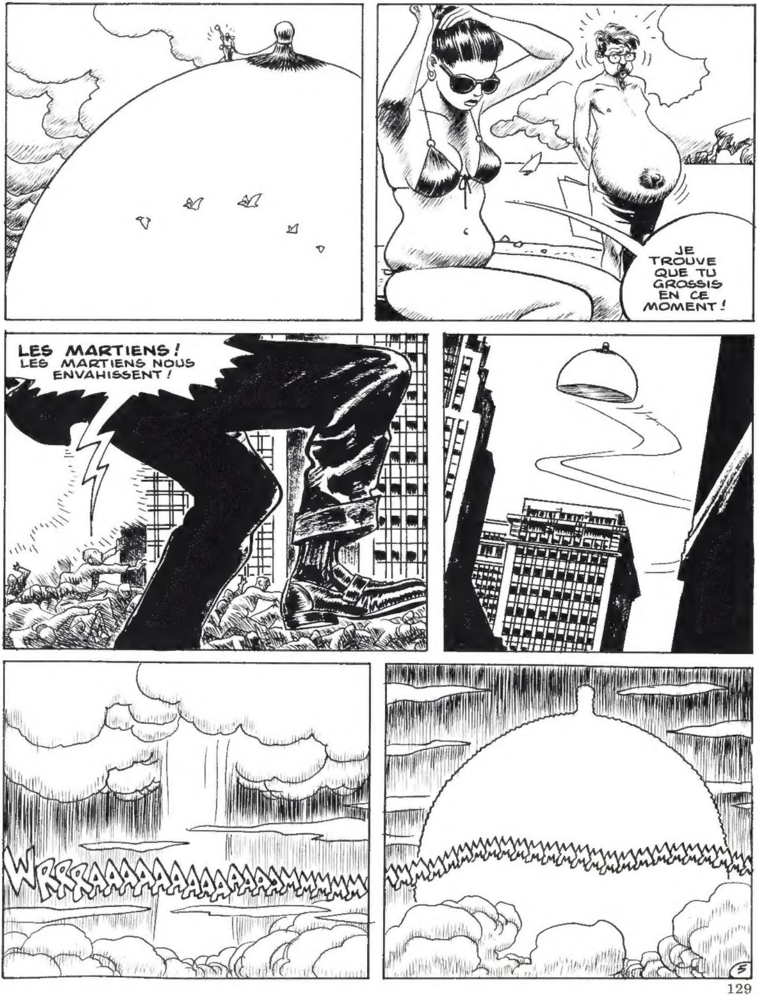
JE ME SUIS COUCHÉE. NE PASSE PAS TA NUIT À TRAVAILLER. NE LAISSE PAS TOMBER TES CENDRES. NE ME RÉVEILLE PAS. NE RONFLE PAS. DONNE À MANGER AU CHAT.

MIA-OU-OU-OU
CHU-U-U-T!

3




4

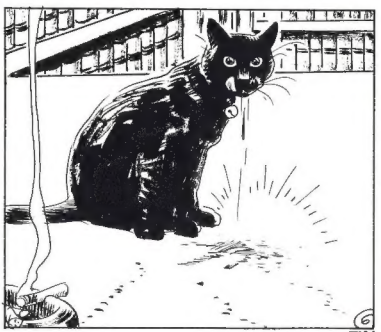

JE TROUVE QUE TU GROSSIS EN CE MOMENT !
LES MARTIENS ! LES MARTIENS NOUS ENVAHISSENT !

DU JAMBON OU DE LA POITRINE ?
DE LA POITRINE. DE LA POITRINE.

PLOP

HEIN ?

NON !



FIN

L'AMERIQUE POUR
195 FRANCS ?
JE M'ABONNE !
USA
MAGAZINE
BULLETIN D'ABONNEMENT
Je souscris un abonnement pour 8 numéros + 1 numéro hors-série
Nom
Prénom
Adresse
Ville
Je joins le règlement (cochez la case correspondante)
☐ France et communauté française 195 F
☐ Autres pays 295 F
Règlement joint par chèque bancaire ou postal à l'ordre de COMICS USA - BP 177 - 38008 Grenoble Cedex
© Fershid Bharucha

L'ETOFFE DES SUPER HEROS

SPIDER-MAN

BATMAN

2 séries indispensables à suivre et à savourer